



il **CATALOGO**

*Esiste sempre un momento nell'infanzia
quando si aprono le porte ed il futuro entra*
- Graham Green

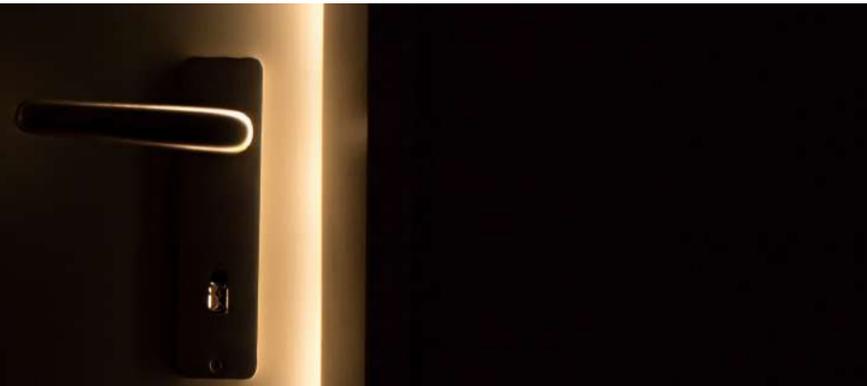


INDICE

PORTE INTERNE	2
G-BASE	2
MODERNA	4
REVERSE	6
RASO MURO	8
ALU	10
ACCESSORI E AGGIUNTVI	12
PORTE BLINDATE	18
PANNELLI LEGNO	19
PANNELLI ALLUMINIO	23
PANNELLI VETRORESINA	27
ACCESSORI E AGGIUNTVI	30
SERRAMENTI	32
PVC	32
LEGNO / ALLUMINIO	43
LEGNO	52
SPECIALI	58

TAPPARELLE	68
ZANZARIERE	73
VENEZIANE	79
INFERRIATE	80
TENDE DA SOLE	82
BLU	88
VERDE	90
ROSSO	94
TERRA E CAFFÈ	98
GRIGIO	103
GIALLLO	106



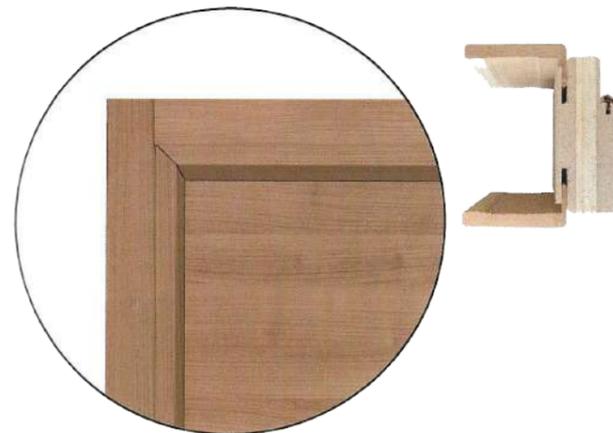


MODERNA

Telaio solo piatto, moderno semplice e squadrato, coprifili che nascondono quasi completamente il telaio. Modernità ed eleganza in una gamma di porte estremamente varia per pannelli e colori.

G- BASE

Da-Ta propone la linea classica dai costi non eccessivi, svariati colori e tipologie di pannellature e design. Telaio in massello con struttura in tamburato.

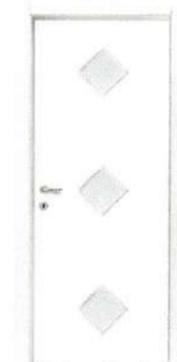
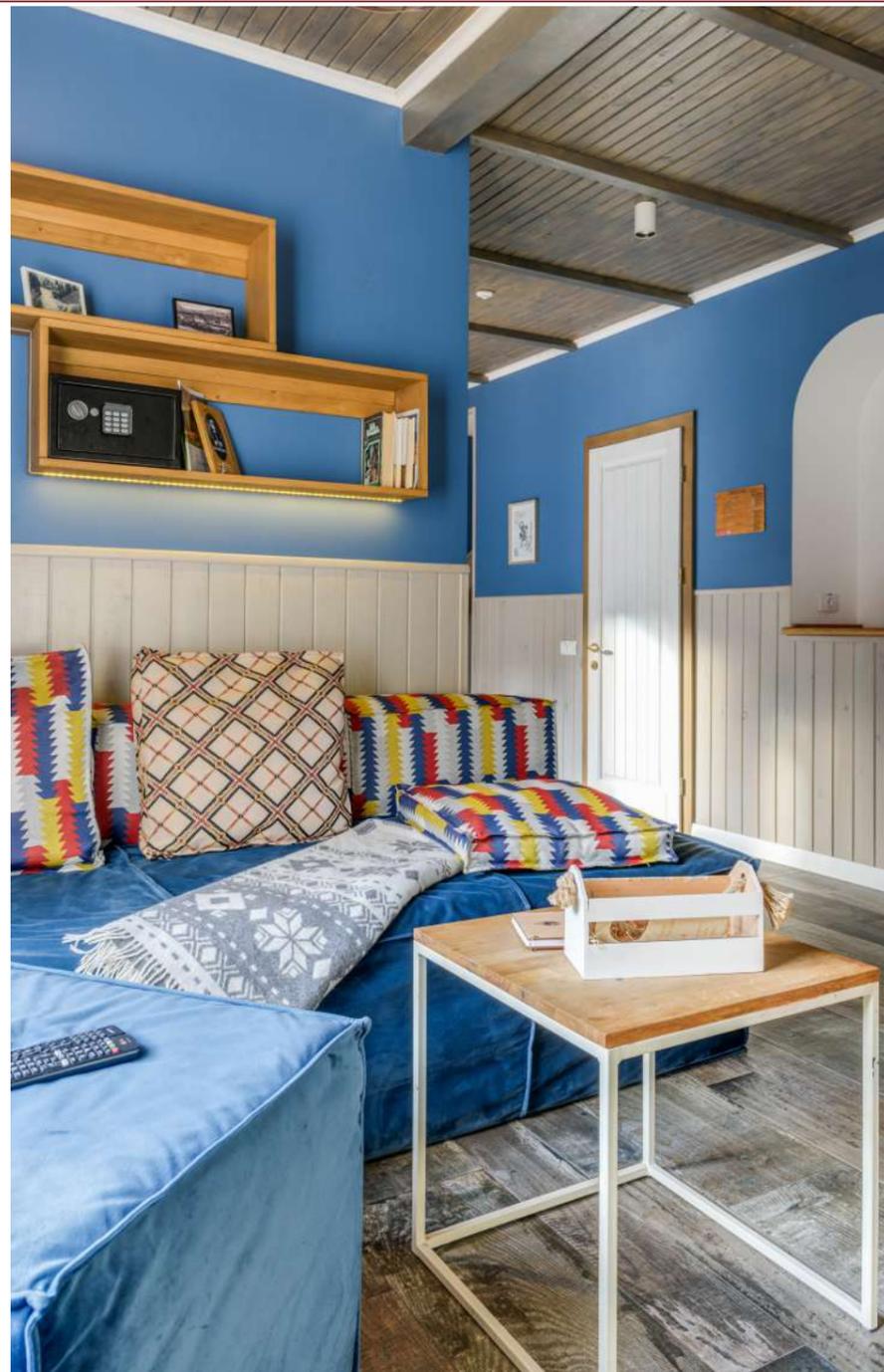


Cieca Liscio Bianco



Cieca Liscio Ciliegio





Window Speciale
Ginevra Vetro Satinato
Liscio Bianco



Harrison Stampata
Matrix Bianco



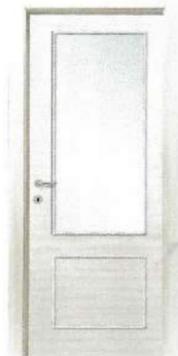
Cieca Scorrevole
Laccata Verde Lime



Diana - Grigio
Wood Fiammato Bianco



Nievo - Fili
vertical Pino



A2L Pannellata
Vetro Satinato
Wood Oslo



Mary - Rosa
telaio: Liscio Bianco
anta: Wood Antracite



Cieca
Wood Rovere Grigio



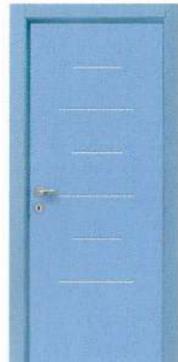
Cieca
Beton Grigio



Glass Sofia - Rosa
Vetro Satinato
Liscio Bianco



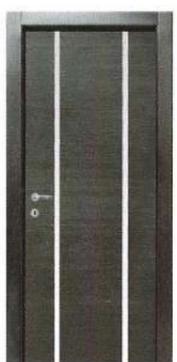
A2L Pannellata
Tessuto Seta



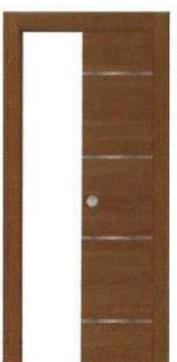
L53-P Pantografata
Laccata Blu Pastello



Cieca
Vertical Grigio



T2 LB
Wood Antracite



I4 LCRL Scorrevole
Matrix Noce Leuca



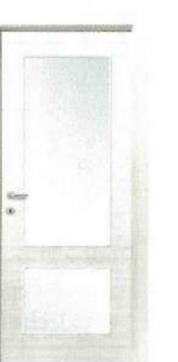
A3L Pannellata
Wood Palissandro



Ezia Pantografata
Laccata Rosa



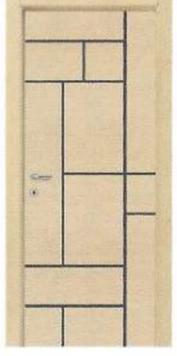
Cieca
Tessuto Yuta



Window Speciale
A2 - Vetro Satinato
Wood Oslo



Window Light
Vetro Satinato
Wood Biscotto



Visual Nero
Poro Rovere Sbiancato



Cieca
telaio: Matrix Bianco
anta: Matrix Noce Leuca



Aura - Shara Brown
Tessuto Seta



Alajmo - Moss
Liscio Bianco



Cieca
Beton Grigio



Glass Laccato Azzurro
Wood Biscotto



Cieca
Liscio Ciliegio Verticale



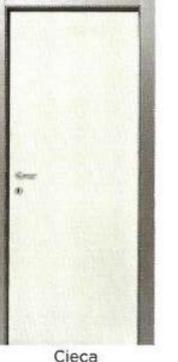
Adams Stampata
Liscio Noce Castano Verticale



Window Extralight
Vetro Satinato Irene - Nero
Wood Biscotto



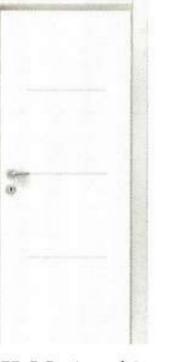
Cieca
Matrix Tabacco



Cieca
telaio: Wood Rovere Grigio
anta: Matrix Panna



H-FNL Intelaiata
Wood Biscotto



LL3B-P Pantografata
Laccata Panna

REVERSE

Porta bella e versatile, bidirezionale: riesce a risolvere problemi di apertura. In un sistema intelligente ed equilibrato, mantiene tutta l'eleganza.



Cieca
Vertical Grigio



Cieca
Vertical Pino



Cieca
Liscio Bianco



Window Speciale
Ginevra - Vetro Satinato
Vertical Grigio



Window Speciale
Ginevra Vetro Satinato
Vertical Grigio



Cieca
Laccata Verde



Atena - Moss
Vertical Pino



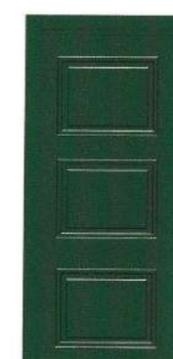
Gan - Lavandula
Vertical Grigio



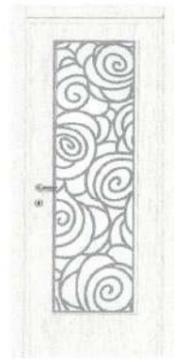
Window Speciale
Adone vetro Satinato
Vertical Grigio



R1K LNL
Vertical Pino



3-PF
Pantografata PS
Laccata Verde



Window Light
Vetro Satinato Mary Grigio
Vertical Pino



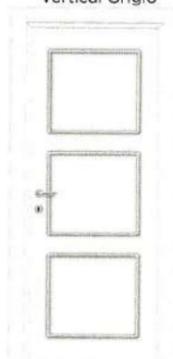
Window Extralight
Vetro Satinato Circe Portoro
Liscio Bianco



Window Speciale
A2 - Vetro Satinato
Vertical Grigio



Range - Blue Luxury
Vertical Pino



A3L Pannellata
Liscio Bianco



Era - Marquinia
Vertical Pino



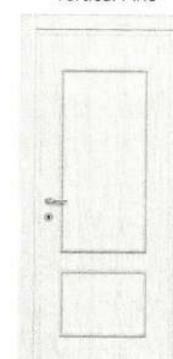
Madison Stampata
Vertical Grigio



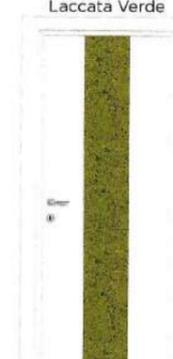
Range - Blue Luxury
Liscio Bianco



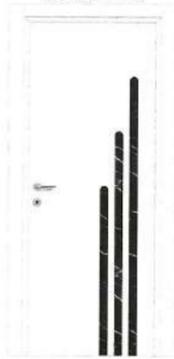
Dallas
Vertical Grigio



A2L Pannellata
Vertical Pino



Atena - Moss
Liscio Bianco



Scala - Marquinia
Liscio Bianco



Irene Bianco
Verical Grigio



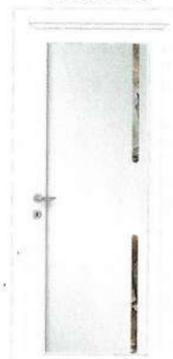
Moon Argento
Vertical Pino



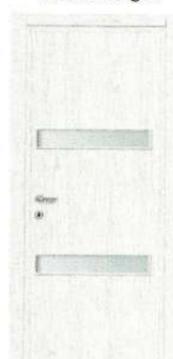
Cieca
telaio: Vertical Grigio
anta: Liscio Bianco



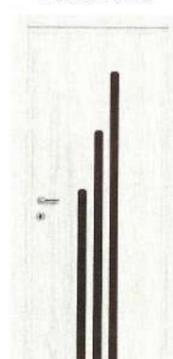
Glamour - Glitter
Vertical Pino



Window Extralight
Circe - Onice
Liscio Bianco



Window Speciale
Adone Vetro Satinato
Vertical Pino



Lira - Softcafé
Vertical Pino



India-P
Laccata Grigio Chiaro



TIK LRB
Vertical Grigio



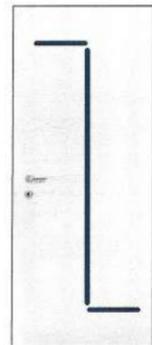
FN-PF Pantografata
Laccata Silver Gray

RASO MURO

Il Telaio Raso Muro di alluminio adatto sia per cartongesso che per intonaco. Crea armonia nella posa e realizzando una porta unica.



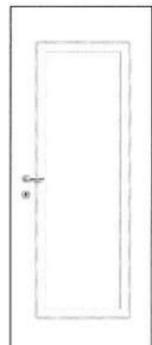
Window Extralight
Vetro Satinato Glamour
Liscio Noce Castano Verticale



O-Terra LOBS
Wood Fiammato Bianco



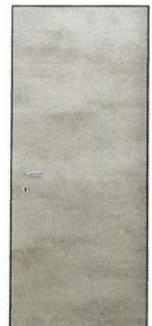
Window Speciale
Ares Vetro Satinato
Matrix Bianco



Adams Stampata
Liscio Bianco



Cieca
Wood Antracite



Cieca
Beton Grigio



Window Speciale
A2 - Vetro Satinato
Wood Palissandro



E-Alessia LNL
Matrix Panna



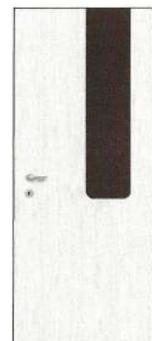
A1L Light Pannellata
Matrix Noce Leuca



Eris Portoro Blackgold
Matrix Panna



Cieca
Wood Oslo



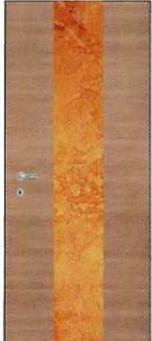
Nievo - Softcafé
Vertical Pino



6T Intelaiata
Wood Palissandro



Cieca
Laccata Azzurro



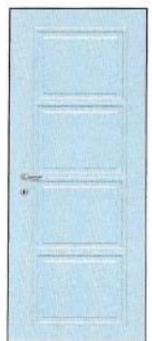
Atena - Stucco
Wood Biscotto



Cantoni - Softcafé
Tessuto Seta



Steel - Grigio
Porò Wengè



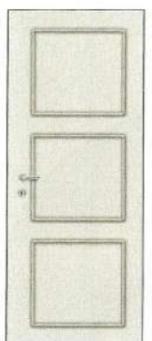
4-PF Pantografata
Laccata Celeste



LV-P Pantografata
Laccata Verde acqua



Cieca
Tessuto Tessuto



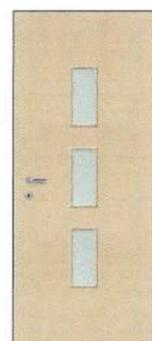
A3L
Liscio Panna



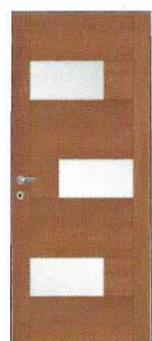
Andrew
Liscio Ciliegio Verticale



Cieca
Tessuto Yuta



Window Speciale
Vogue Vetro Satinato
Porò Rovere Sbiancato



3VK Intelaiata
Vetro Trasparente
Liscio Noce Biondo Verticale



Mary - Nero
Porò Frassino Bianco



Cieca
Liscio Bianco



Psiche
Edera - Softcafé - Moss
Vertical Grigio



Armo - Oil
Matrix Tabacco



Sora - Filirose
Wood Rovere Grigio



Cieca
Wood Biscotto



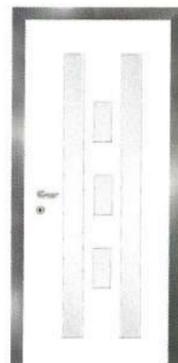
Rosa - Fili
Tessuto Yuta



L-A3L Intelaiata
Porò Rovere Sbiancato

ALU

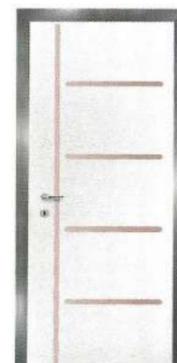
Telaio Alu in alluminio telescopico da 10,5 cm circa a 12 cm circa. Con guarnizione perimetrale, resistente e armonioso garantendo l'eleganza.



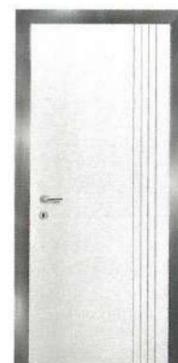
Window Speciale
Sol Vetro Satinato
Liscio Bianco



Polk Stampata
Matrix Bianco



O-Haumea LRM
Wood Fiammato Bianco



Tyler
Poro Frassino Bianco



Cieca
Wood Antracite



6T Intelaiata
Wood Palissandro



Thomas Stampata
Beton Grigio



L-A2L Intelaiata
Liscio Noce Biondo Verticale



P32B-P Pantografata
Laccata Panna



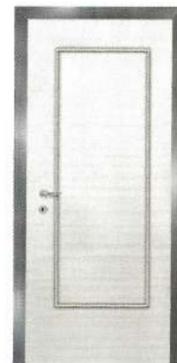
Cieca
Tessuto Yuta



A1L Light Pannellata
Wood Oslo



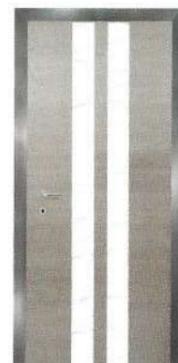
A2L Pannellata
Eva - Nero
Vertical Pino



A1L Standard Pannellata
Wood Oslo



Cantoni - Sunflower
Beton Grigio



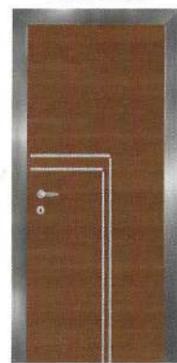
Kronos - Michelangelo
Wood Rovere Grigio



William Stampata
Poro Rovere Sbiancato



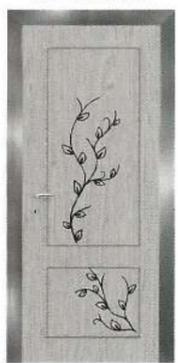
T9 Intelaiata
Wood Sabbia



S-Saturno LCRS
Matrix Noce Leuca



Window Speciale
Ginevra Vetro Satinato
Wood Biscotto



A2L Pannellata
Eva Nero
Vertical Grigio



Window Speciale
Sophy Vetro Satinato
Beton Grigio



Viola-P Pantografata
Laccata Panna



HV Intelaiata
etro Satinato inserto fresato
Wood Sabbia



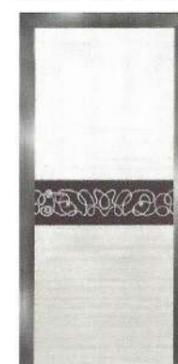
Cieca
Wood Palissandro



Maia - Granito
Matrix Tabacco



Psiche
Moss - Fili - Edera
Vertical Grigio



Arabesque Line
Wood Oslo



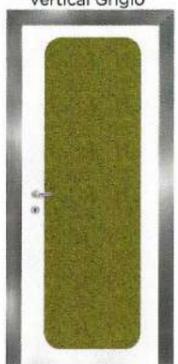
Cieca
Liscio Ciliegio Verticale



S-Mercurio
Vetro Satinato inserto fresato
Wood Sabbia



Marble - Calacatta Oro
Wood Rovere Grigio



Hugo - Moss
Matrix Bianco

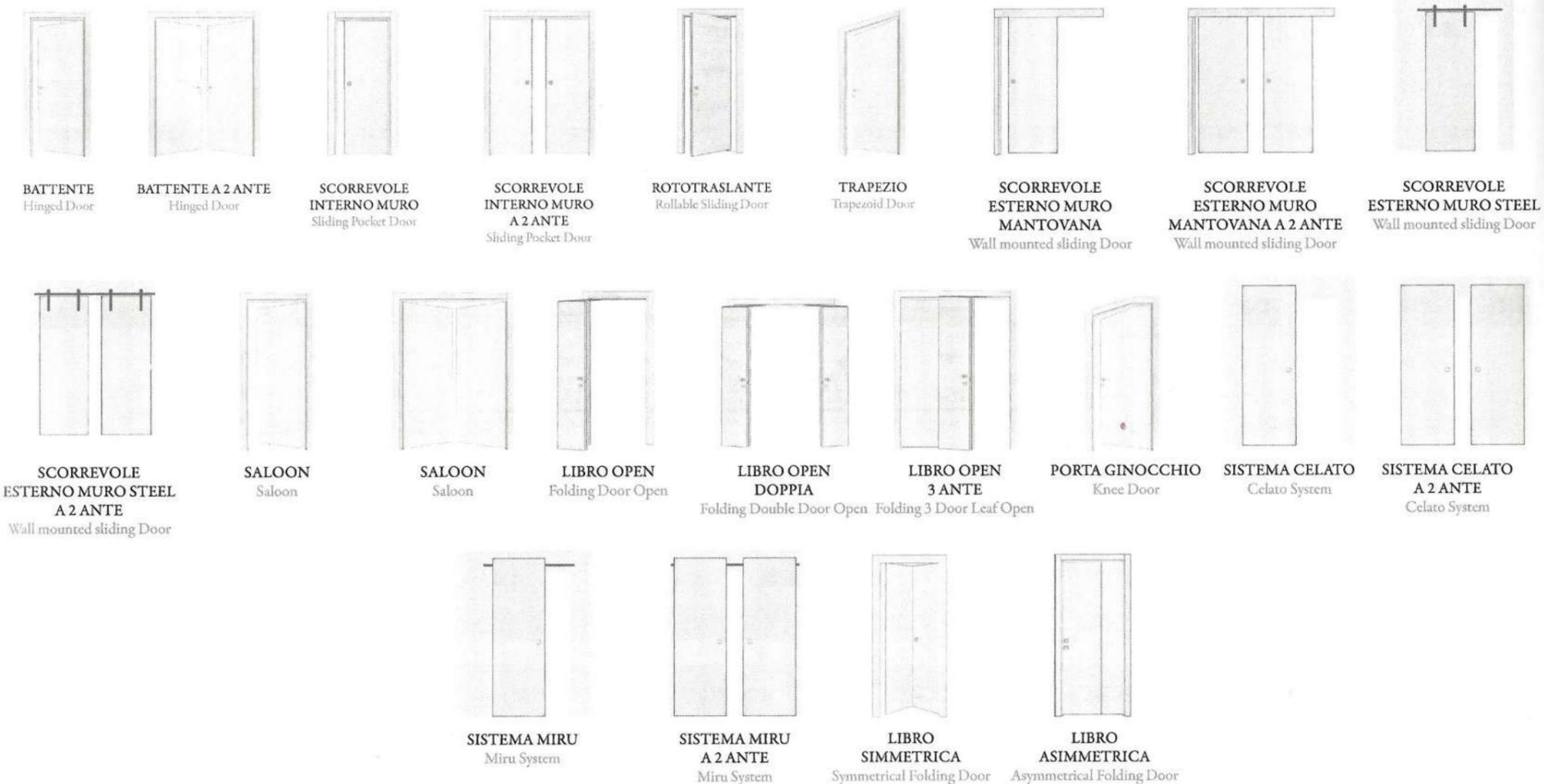


L-A3B Intelaiata
Liscio Bianco



5D Intelaiata
Poro Wengè

TIPOLOGIE DISPONIBILI



FINITURE SU RICHIESTA



MANIGLIE



Mod. Vega finitura Cromo satinata (CRS)
€ 23,00



Mod. Vega finitura Ottone lucido (OLV)
€ 23,00



Mod. Luna finitura Cromo lucido (CRL)



Mod. Luna finitura Cromo satinato (CRS)



Mod. Futura finitura Cromo satinata (CRS)



Mod. File finitura Cromo satinata (CRS)



Mod. Nettuno finitura Cromo satinato (CRS)



Mod. Universo finitura Cromo satinata (CRS)



Mod. Mitò finitura Cromo satinata (CRS)



Mod. Dali finitura Ottone lucido (OLV)



Mod. Astro finitura Cromo satinata (CRS)



Mod. Venere finitura Cromo satinata (CRS)



Mod. Picasso finitura Cromo satinata (CRS)



Mod. Kanisky finitura Ottone lucido (OLV)



Mod. Surf finitura Cromo satinata (CRS)



Mod. Astro finitura Cromo lucida (CRL)



Mod. Klimt finitura Cromo satinata (CRS)



Mod. Botticelli finitura Cromo satinata (CRS)



Maniglia scorrevole interno muro Mod. Design finitura Cromo Satinata (CRS) o Cromo Lucido (CRL)



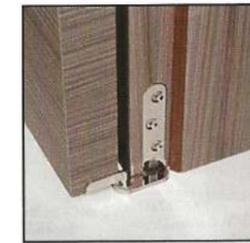
CERNIERE



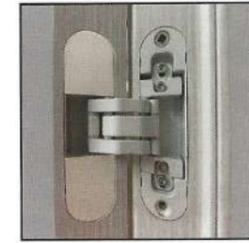
Anuba reversibile per porta battente



Anuba non reversibile con copri anuba per porta battente



Pivot per porta senza battuta



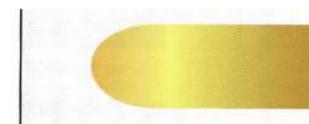
Cerniera a scomparsa 3D per porta senza battuta



Rostro



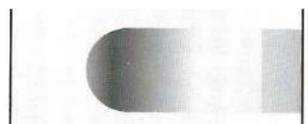
Cerniera a farfalla



Ottone Lucido (LOLV)



Rame Brillante (LRB)



Cromo Lucido (LCRL)



Cromo Satinato (LCRS)



Nero Lucido (LNL)



Swarovski rosso



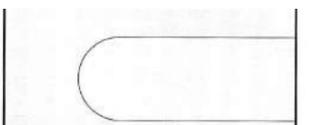
Swarovski



Nero Opaco (LNO)



Ottone Mill (LOM)



Bianco (LB)

TAPPETI NATURALI



Softcafe



Fili



Filirose



Filifiori



Moss



Edera



Lavandula



Sunflower

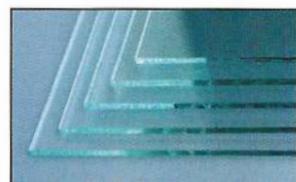


Foliage



Vainiglia

TIPI DI VETRO E LAVORAZIONI



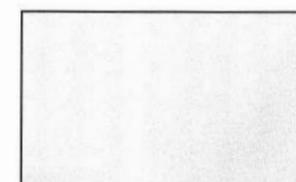
Trasparente



Satinato



Bianco Latte



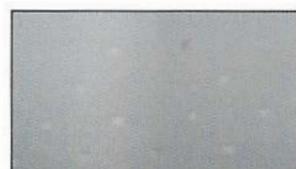
Bianco Latte Extra Chiaro



Bronzato



Laccato



Pavè



Ton Blu



Ton Rosa



Flos



Fili Matè



Uadi

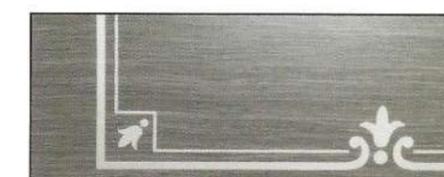
EFFETTI SERIGRAFICI



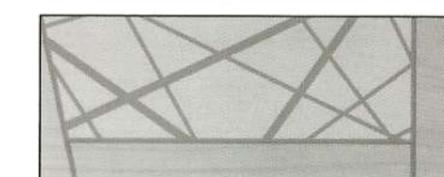
Stampa siviglia



Stampa Sara



Stampa silver line



Stampa linee frassino



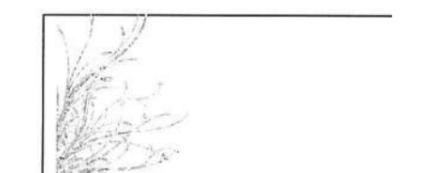
Stampa quercia



Stampa vintage



Stampa su vetro



Stampa glitter

ARTE DIGITALE



Abstract



Acciaio



Alexander



Arabescato



Art



Astratto



Bianco Statuario



Black Saint Laurent



Bolle



Breccia



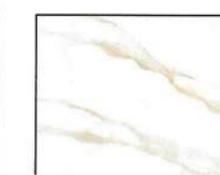
Calacatta Beije



Gold



Karolina



Calacatta Oro



Emperador Brown



Emperador Gold

LA TUA PORTA BLINDATA UNA SICUREZZA IN PIÙ PER LA TUA CASA

Le nostre porte blindate (di produzione esclusivamente italiana) sono caratterizzate da estrema solidità e da componentistiche di primaria qualità. Tutte hanno cilindro europeo e defender antitrapano, in più gli accessori in dotazione standard comprendono l'occhio magico con grandangolo ed il para spifferi a ghigliottina oltre al limitatore di apertura. I pannelli e gli accessori sono completamente personalizzabili per rendere l'interno della casa più uniforme ed accogliente. Tutto questo per offrire sicurezza e bellezza insieme.



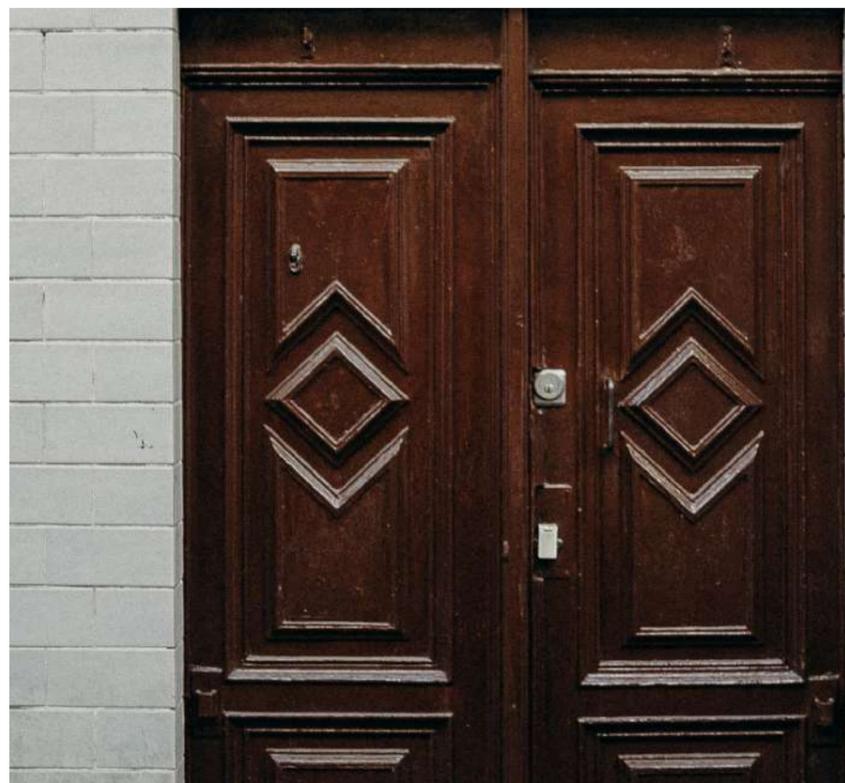
I PANNELLI IN LEGNO DA INTERNO

LA PALETTE COLORI LEGNO



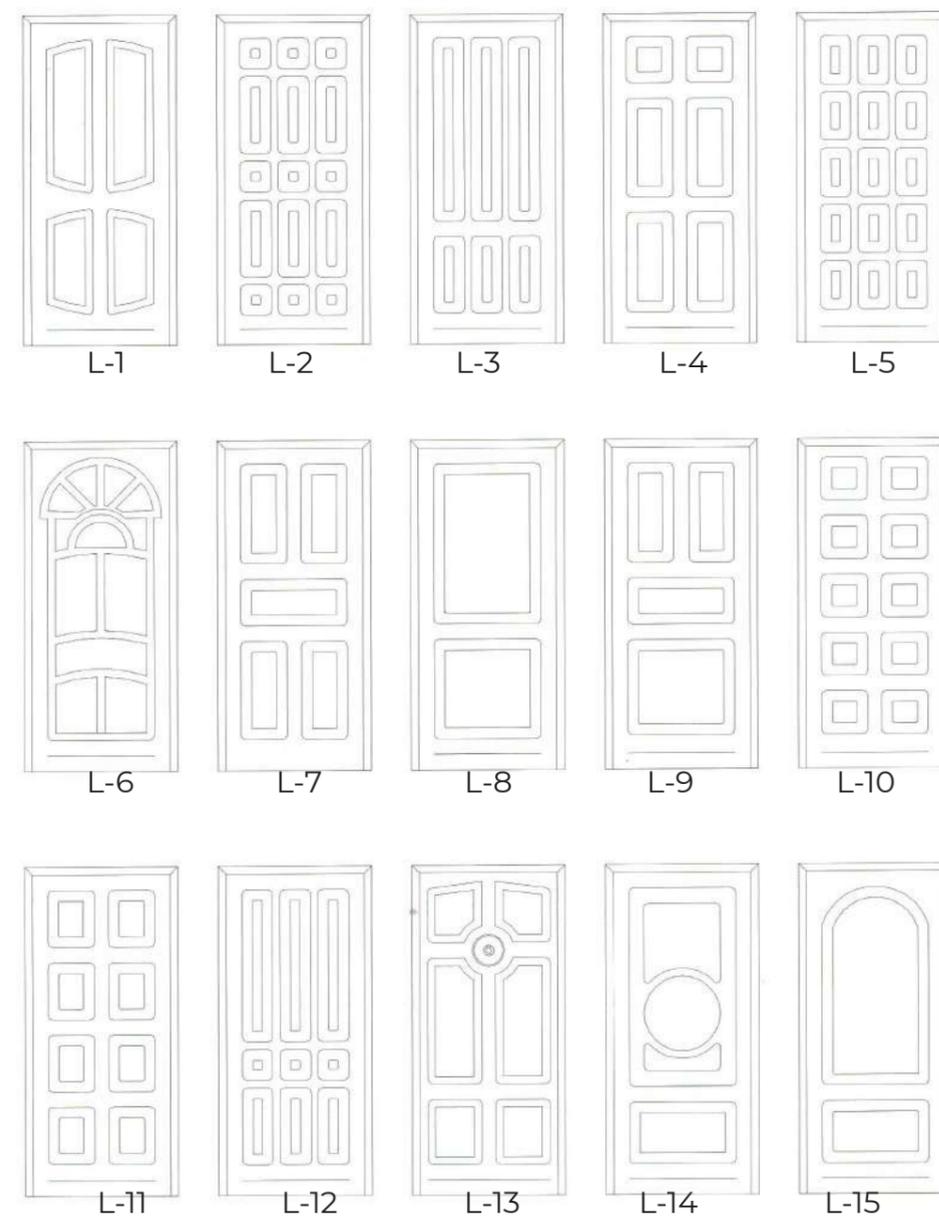
I PANNELLI IN LEGNO DA ESTERNO

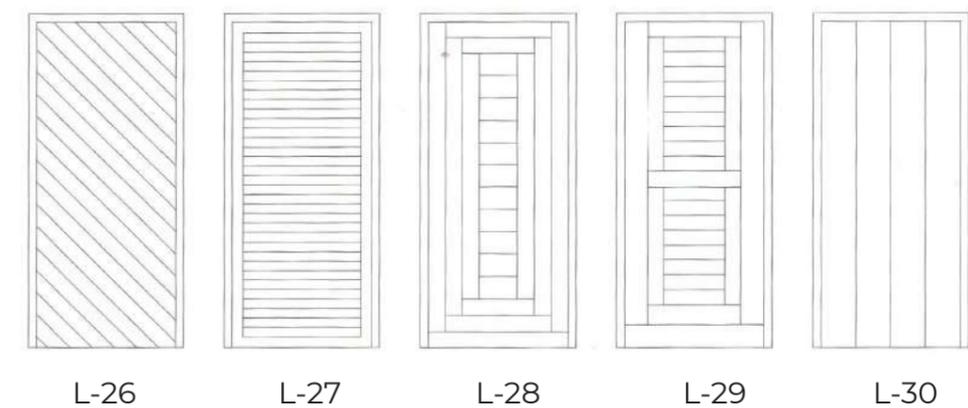
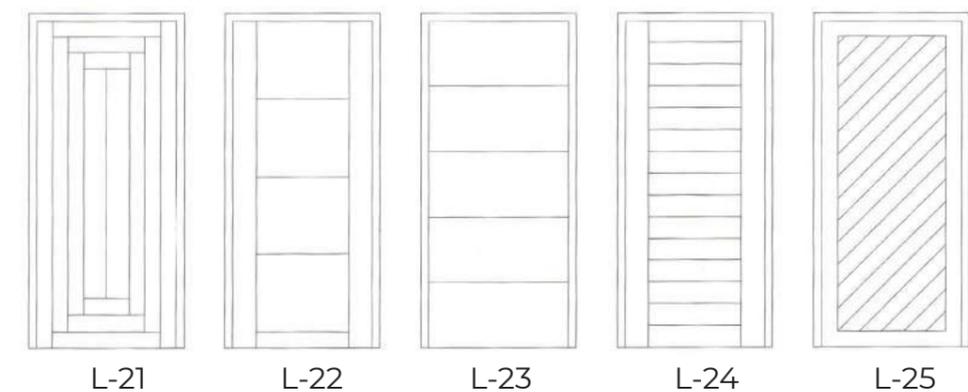
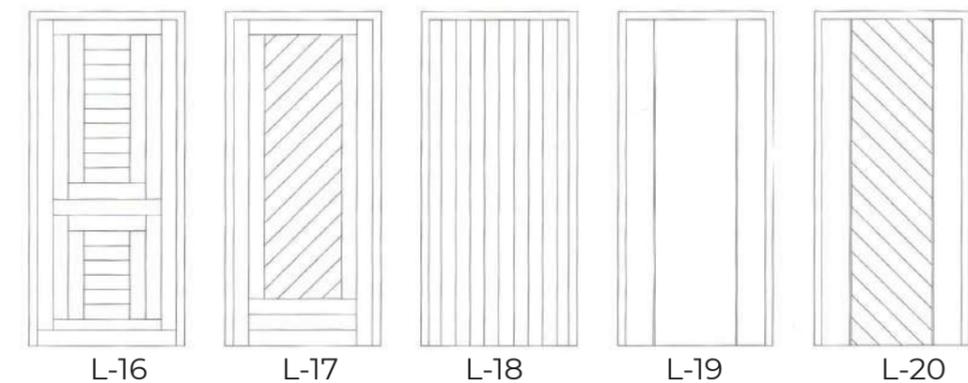
LA PALETTE COLORI LEGNO



/ Tanganika Naturale	/ Tanganika Miele	/ Tanganika Tinto Noce	/ Tanganika Tinto Noce Scuro
/ Mogano Naturale	/ Mogano Tinto Miele	/ Mogano Tinto Noce	/ Mogano Tinto Noce Scuro
/ Okume Naturale	/ Okume Tinto Miele	/ Okume Tinto Noce	/ Okume Tinto Noce Scuro
/ Rovere Naturale	/ Rovere Tinto Miele	/ Rovere Tinto Noce	/ Rovere Tinto Noce Scuro
/ Pino Naturale	/ Pino Tinto Miele	/ Pino Tinto Noce	/ Pino Tinto Noce Scuro
/ Douglas Naturale	/ Douglas Tinto Miele	/ Douglas Tinto Noce	/ Douglas Tinto Noce Scuro

I PANNELLI IN LEGNO PANTOGRAFATO





I PANNELLI IN ALLUMINIO

LA PALETTE COLORI RENOLIT

/ Bianco
915205

/ Avorio
137905

/ Verde
612505

/ Verde Fiammato
6125

/ Noce Fiammato
2178008

/ Noce Rigato
2052089

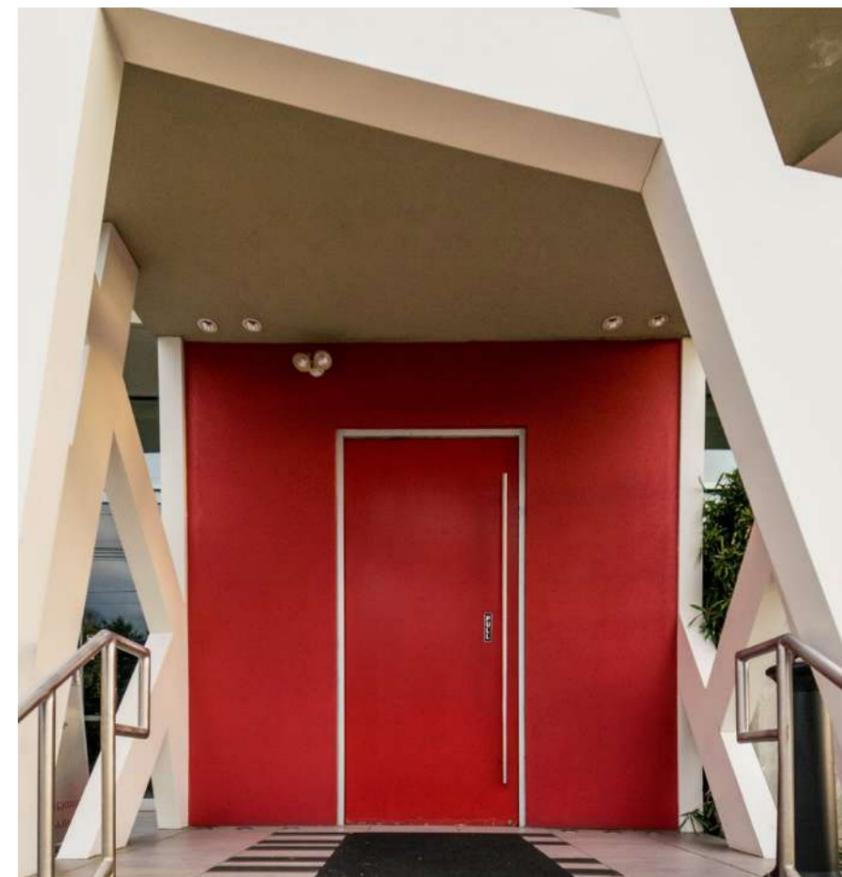
/ Noce Rigato
3149008

/ Ciliegio Fiammato
2178001

/ Mogano Rigato
2097013

/ Cherry Fiammato
3202001

/ Rovere Rigato
2052090



I PANNELLI IN ALLUMINIO

LA PALETTE COLORI RAL



/ 9005 Opaco



/ P999E



/ P7203 Grinz



/ P7003 Grinz



/ P7000



/ 7016 Opaco



/ 7001 Opaco



/ 7035 Opaco



/ 9006 Grinz



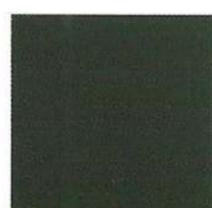
/ P7103 Grinz



/ Verde Grinz



/ P7100



/ 6009 Opaco

I PANNELLI IN ALLUMINIO

LA NOSTRA GALLERIA



A-1



A-2



A-3



A-4



A-5



A-6



A-7



A-8



A-9



A-10



A-11



A-12



A-13



A-14



A-15



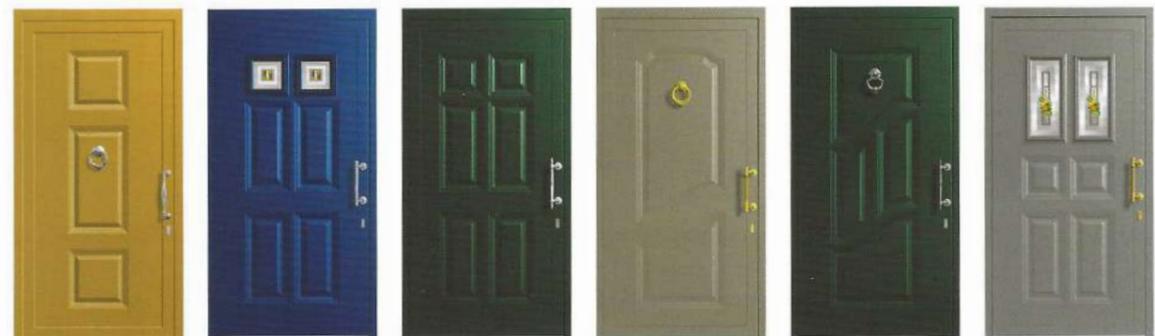
A-16



A-17



A-18



A-19 A-20 A-21 A-22 A-23 A-24

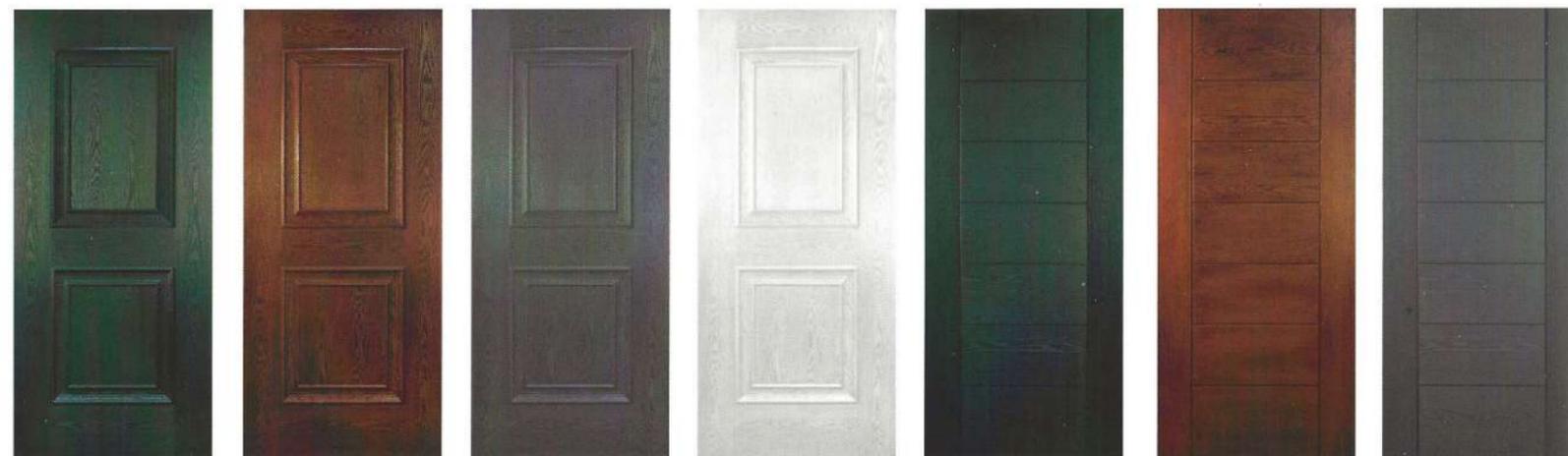


A-25 A-26 A-27 A-28 A-29 A-30



A-31 A-32 A-33 A-34 A-35 A-36

**I PANNELLI
IN VETRORESINA LA NOSTRA GALLERIA**



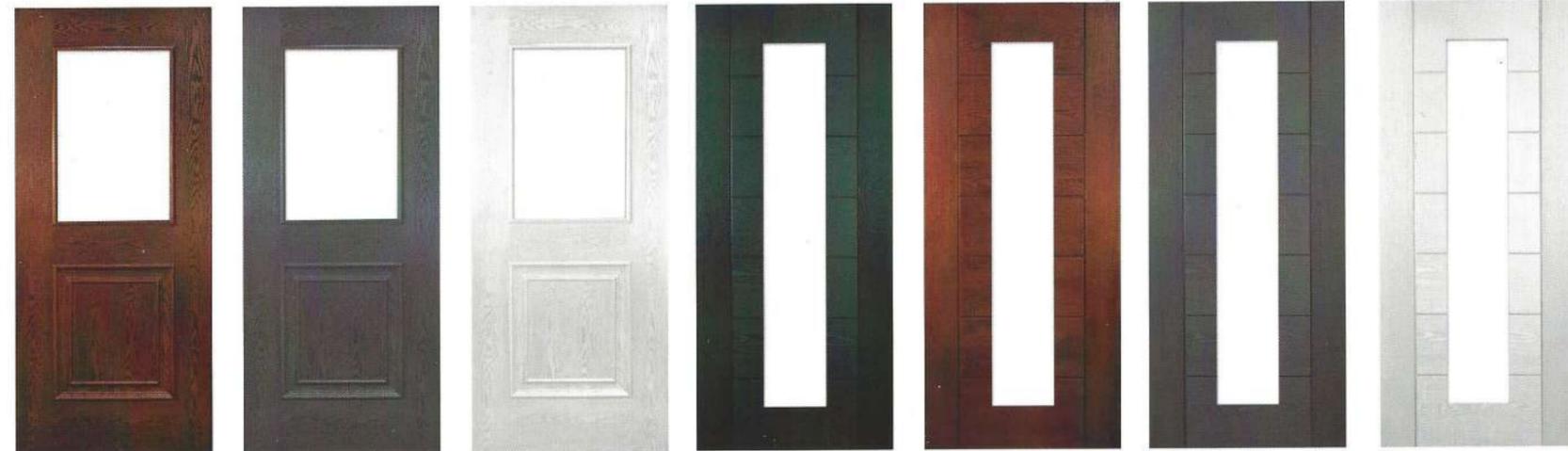
V-1 V-2 V-3 V-4 V-5 V-6 V-7



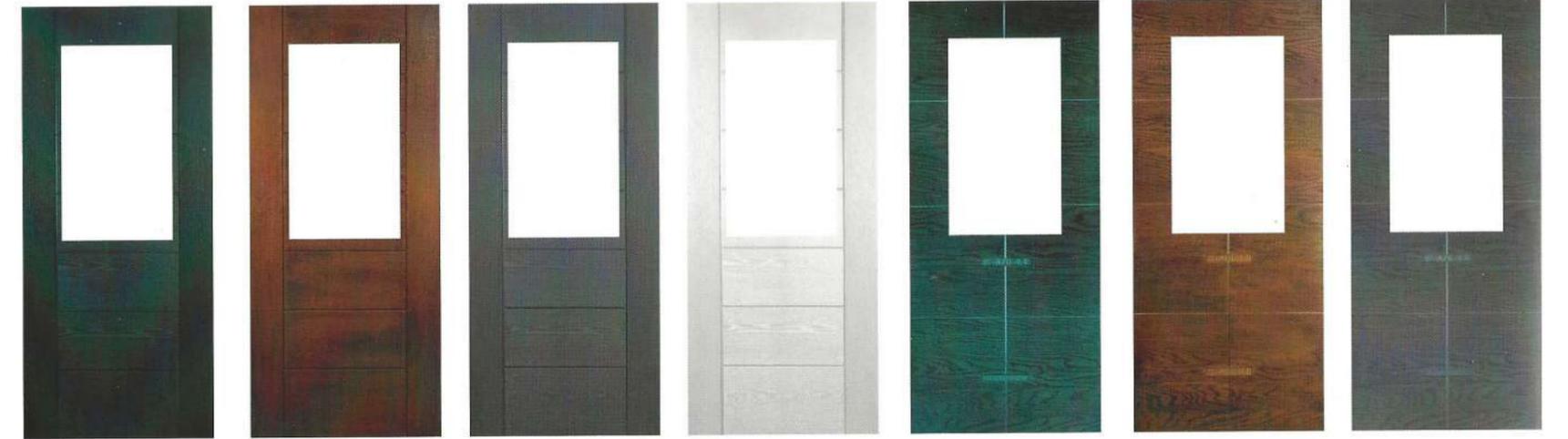
V-8 V-9 V-10 V-11 V-12 V-13 V-14



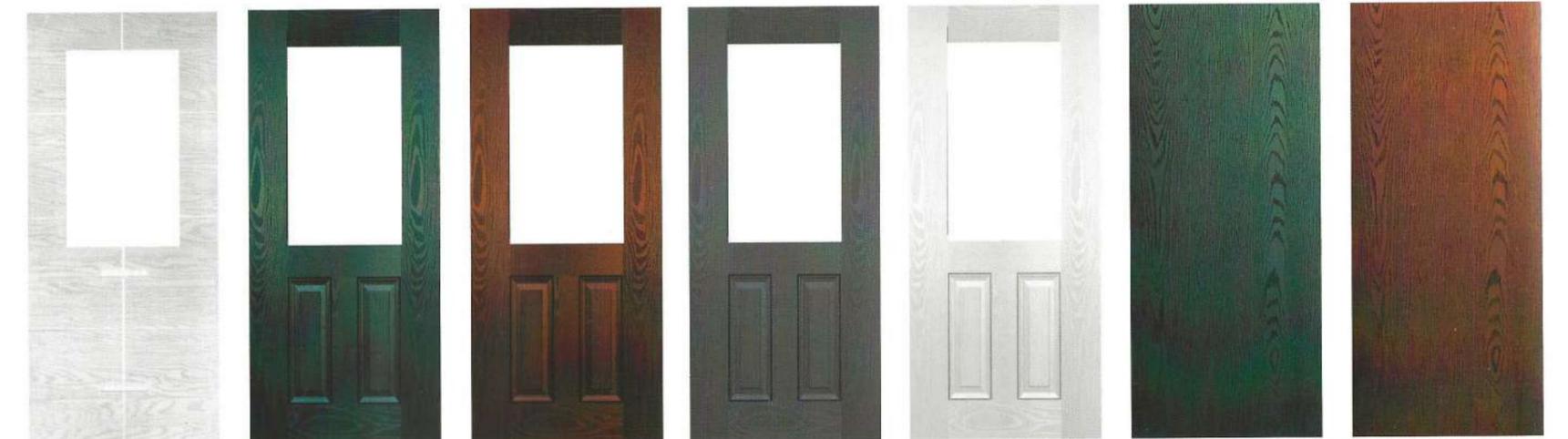
V-15 V-16 V-17 V-18 V-19 V-20 V-21



V-22 V-23 V-24 V-25 V-26 V-27 V-28



V-29 V-30 V-31 V-32 V-33 V-34 V-35



V-36 V-37 V-38 V-39 V-40 V-41 V-42

MANIGLIE E POMOLI LA NOSTRA GALLERIA DEGLI ACCESSORI



/ Maniglia Vittoria
bronzo



/ Maniglia Vittoria
ottone lucido



/ Maniglia Vittoria
cromo satinato



/ Maniglia Vittoria
cromo lucido



/ Maniglia Los Angeles
cromo lucido



/ Maniglia Los Angeles
ottone lucido



/ Maniglia Los Angeles
cromo satinato



/ Maniglia Los Angeles
cromo lucido



/ Pomolo Tondo



/ Pomolo Tondo



/ Pomolo Tondo



/ Pomolo Tondo
cromo lucido



/ Pomolo a Uovo
bronzo



/ Pomolo a Uovo
ottone lucido



/ Pomolo a Uovo
cromo satinato



/ Pomolo Verona
ottone lucido



/ Pomolo Verona
cromo satinato



/ Pomolo Verona
cromo lucido

MANIGLIE E POMOLI LA NOSTRA GALLERIA DEGLI ACCESSORI



/ Battacchio
ottone lucido



/ Battacchio
cromo satinato



/ A801 Maniglione
ottone lucido - satinato



/ A701 Maniglione
cromo lucido - satinato



/ A701 Maniglione
cromo lucido - satinato



/ A802 P Maniglione
ottone lucido - satinato



/ A700 P Maniglione
cromo lucido - satinato



/ A800 P Maniglione
ottone lucido - satinato



/ A713 P Maniglione
cromo lucido - satinato



/ A813 P Maniglione
ottone lucido - satinato

Le Finestre PVC

Grazie alla loro sofisticata tecnologia multicamera, presentano valori di termocoibentazione ottimale, assicurando un *elevato isolamento termico*.

PERCHÉ LE SCELGO?

Offre un eccellente rapporto qualità/prezzo con prestazioni di isolamento eccellenti e costi contenuti.

La serie di colori copre una vastissima gamma risolvendo ogni esigenza condominiale e di gusto.

Loro riportano finalmente la tranquillità in casa: vantano eccellenti qualità isolanti e si possono munire di vetri speciali.



Veka Softline 70 AD

A doppia guarnizione di battuta, gradevole per l'eleganza e la sobrietà delle sue linee.

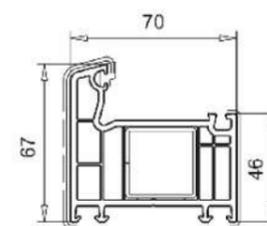
Grazie alla sua struttura di 70mm multicamera, permette di superare con estrema facilità i valori di legge prescritti in merito al risparmio energetico.

Coniugando al risparmio energetico, abbiamo un elevato valore di isolamento acustico oltre alle elevate prestazioni statiche e di sicurezza, grazie ai rinforzi interni in acciaio.

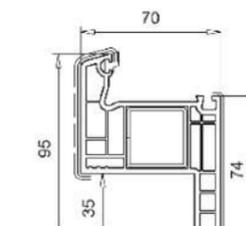


- Sistema con 5 camere e con profondità 70 mm
- Grazie allo spessore della parete esterna 3 mm (+0,2 mm), I profili Veka sono posti in classe A secondo la normativa europea per i serramenti (UNI EN 12608)
- Design arrotondato dell'anta finestre e porte finestre
- Design arrotondato per fermavetri
- Rinforzi in acciaio minimo 1.5 mm per garantire la migliore solidità statica e la massima funzionalità a lungo termine
- Sistema a 2 guarnizioni (TPE o EPDM) di battuta: colore grigio per profili bianchi e colore nero per profili colorati
- Gamma larga di colori RENOLIT (18 colori standard e 34 colori non standard).
- Gamma larga di profili aggiuntivi
- Trasmissione termica profilo - $U_f = 1,3$
- Trasmissione termica media della finestra con vetro Ug 1,1 - $U_w = 1,3$
- Trasmissione termica media della finestra con vetro Ug 0.6 - $U_w = 0,95$
- Resistenza al carico del vento (UNI EN 12210)- Classe C5/BS
- Tenuta alla pioggia battente (UNI EN 12208)- Classe 9/A
- Permeabilità all'aria (UNI EN 12207) - Classe 4

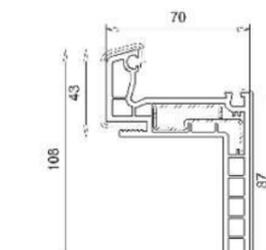
I Profili di Veka Softline 70 AD



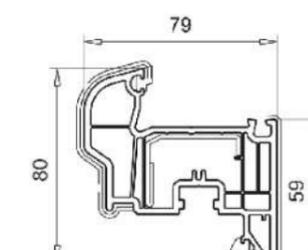
101.208
Telaio Tipo L



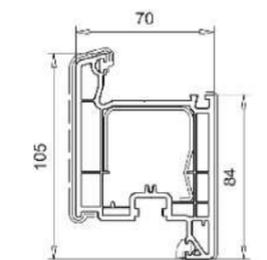
101.218
Telaio Tipo Z 35



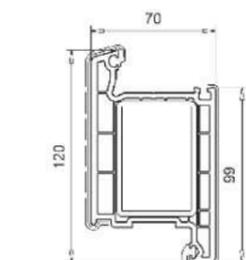
111.208
Telaio Tipo Z 65



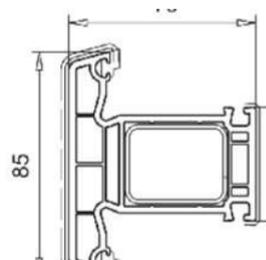
103.236
Anta Finestra e Porta Finestra



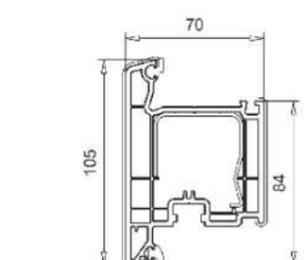
103.241
Anta Porta Finestra (con serratura) e anta porta



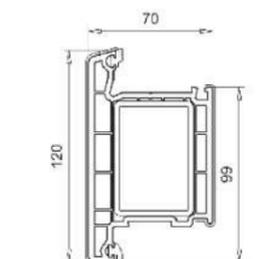
105.232
Anta Porta Maggiorata



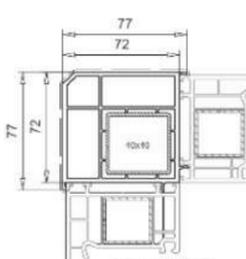
Traversa



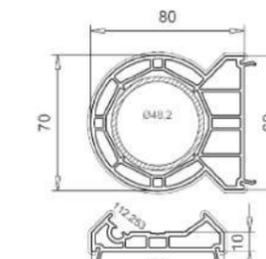
103.242
Anta Porta Finestra (con serratura) e anta porta (apertura esterna)



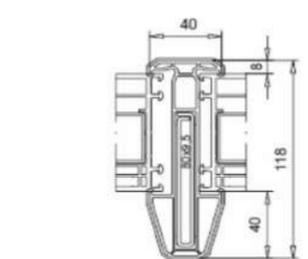
105.233
Anta Porta Maggiorata (apertura esterna)



Congiunzioni Angolari



Congiunzioni Angolari



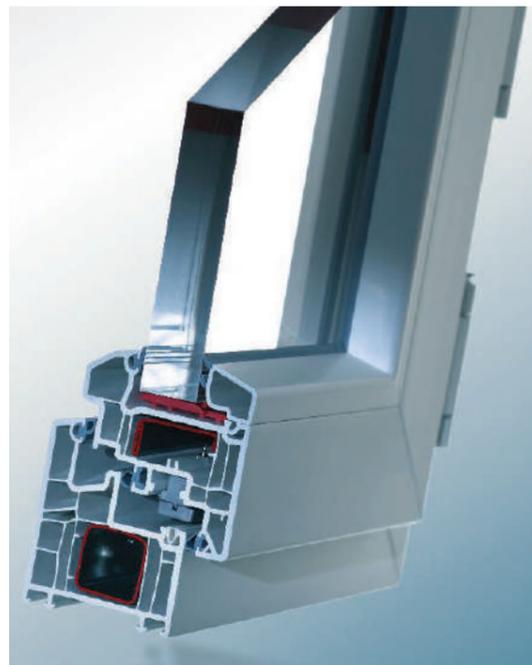
Accoppiamenti con rinforzo



Veka Softline 70 MD

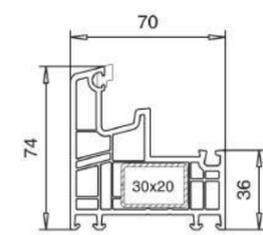
Come tutti i sistemi VEKA, anche il sistema SOFTLINE 70 MD è estruso utilizzando mescole in classe S e con spessori del profilo in classe A, secondo quanto previsto dalla Norma UNI EN 12608, conferendo in tal modo al prodotto finale il più alto livello qualitativo in termini di prestazione, durata, resistenza all'invecchiamento ed efficienza nel tempo.

Sistema a 3 guarnizioni di tenuta: più sono le guarnizioni sul profilo, più difficile è per l'aria e per l'acqua entrare in casa.



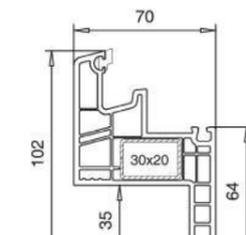
- Profilo in Classe A dima S
- 5 camere isolanti
- Spessore telaio 70 mm
- Trasmittanza termica profilo $U_f = 1,2 \text{ W/m}^2\text{K}$
- Trasmittanza termica media della finestra con vetro $U_g = 1,0 \text{ W/m}^2\text{K}$ (EN 673) $U_w = -1, 18 \text{ W/m}^2\text{K}$
- Trasmissione termica media della finestra con vetro $U_g = 0,6 \text{ W/m}^2\text{K}$ (EN 673) $U_w = -0,9 \text{ W/m}^2\text{K}$
- Resistenza al carico del vento (UNI EN 12210) Classe C5/B5
- Tenuta alla pioggia battente (UNI EN 12208) Classe 9/A
- Permeabilità all'aria (UNI EN 12207) Classe 4

I Profili di Veka Softline 70 AD



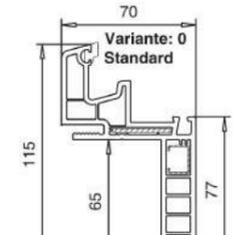
101.276

Telaio Tipo L



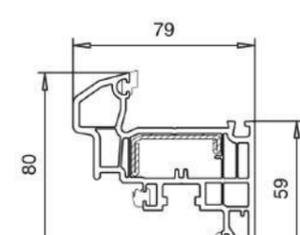
101.281

Telaio Tipo Z 35



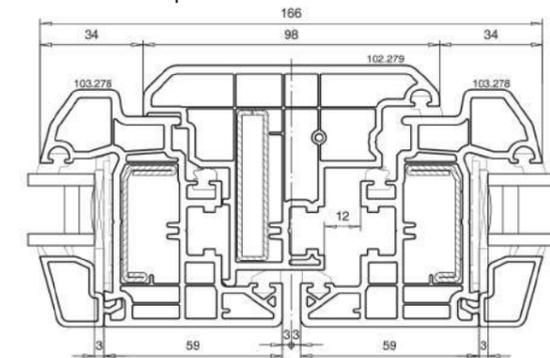
111.226

Telaio Tipo Z 65

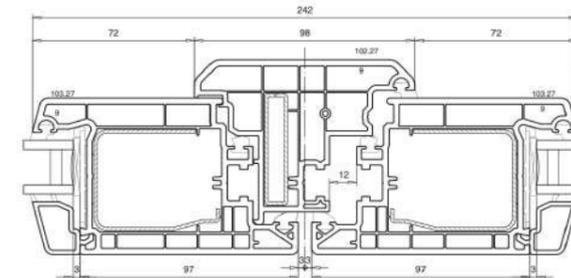


103.278

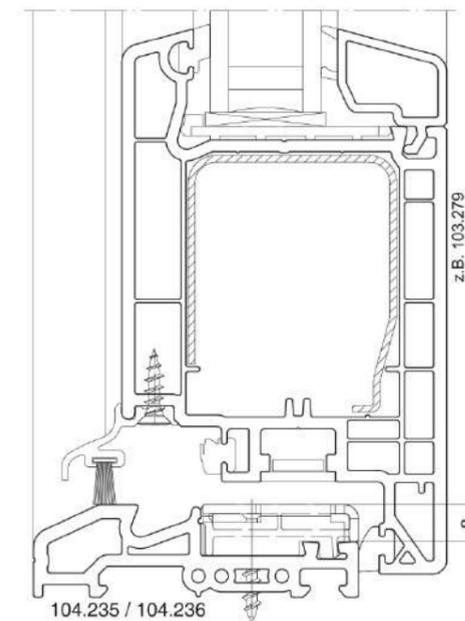
Anta Finestra e Porta Finestra



Veka Softline 70 MD "Nodo Centrale" Anta 80MM"103.278" + Montante Mobile 102.279" + Anta 80MM"103.278"



Veka Softline 70 MD "Nodo Centrale" Anta 118MM "103.279"+ Montante Mobile "102.279" + Anta 118MM"103.279"v



Anta porta finestra + soglia VEKA SOFTLINE 70 MD ANTA 118MM"103.279"+ SOGLIA PVC"104.235"

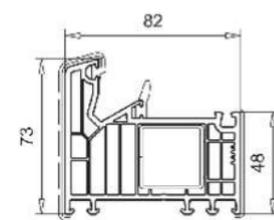
Softline 82 MD

Le moderne finestre in PVC prodotte con il nuovo sistema SOFTLINE 82 sono adatte alle aspettative più esigenti. Grazie all'innovativa disposizione delle multicamere entro lo spessore di 82 mm, e al performante sistema di guarnizioni, è possibile raggiungere il bilancio energetico di qualsiasi edificio, e si può garantire un clima interno confortevole con qualunque condizione atmosferica.

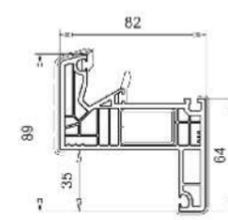


- Possibilità di vetraggio da 24 a 52 mm
- Elevata performance termica anche solo con un vetraggio da 24 mm
- Coefficiente termico fino a $U_w = 0,67 \text{ W/m}^2\text{K}$ raggiungibile tramite
- Pinsertimento del triplo vetro e un'unità isolante aggiuntiva spessore delle pareti secondo gli standard di qualità RAL "Classe A" (DIN EN 12608)
- Sistema MD a tenuta mediana con 3 guarnizioni che garantiscono elevato isolamento acustico, termico ed ermeticità.
- Guarnizioni post-estrus saldabili di colore grigio VEKA
- Stessi rinforzi in acciaio della piattaforma da 70 mm che garantiscono stabilità statica e funzionalità nel tempo
- Profilo snello e proporzionato in stile SOFTLINE

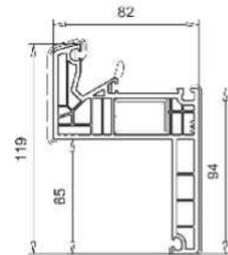
I Profili di Softline 82 MD



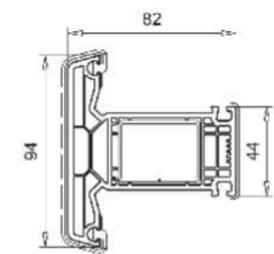
101.290
Telaio MD



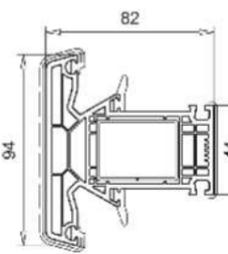
101.300
Telaio MD Z 35



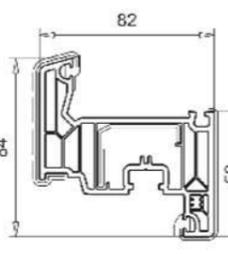
101.301
Telaio MD Z 65



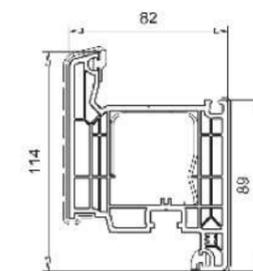
102.312
Traversa AD



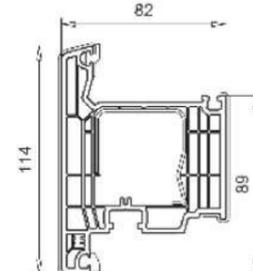
102.310
Traversa MD



103.341
Anta Finestra



103.345
Anta PF.



103.346
Anta PF.



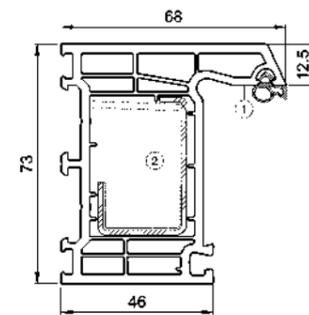
Sistema BE 73

L'isolamento termico è garantito dalla profondità profilo ottimale di 70 mm e dalla tecnica a 5 camere che fungono da barriera isolante tra le basse temperature esterne e il calore degli ambienti interni. Il risultato è un'eccezionale valore di trasmissione termica, pari a $U_f: 1,3 \text{ W/m}^2\text{K}$.

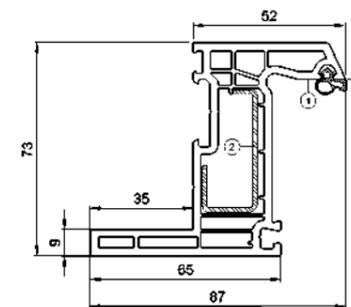


- Profondità profilo: 73 mm (sistema di tenuta doppia nuove di battuta)
- Numero di camere: 5 camere
- Isolamento termico: $U = 1,3 \text{ W/m}^2\text{K}$ (rinforzo standard)
- Isolamento acustico: fino alla classe di isolamento 5 (VDI 2719)
- Sicurezza contro le effrazioni: fino alla classe di resistenza 3 (DIN V ENV 1627)
- Ermeticità / Resistenza alla pioggia battente: fino alla classe di sollecitazione C (DIN 18055)
- Anta classica arretrata
- Fermavetri arrotondati per vetraggio 24 mm (doppio vetro) o 44 mm (triplo vetro)
- Ampie possibilità creative attraverso la colorazione con pellicole decorative, mediante laccatura o rivestimenti esterni in alluminio
- Guarnizioni grigio chiaro per i profili bianchi per valorizzarne il design

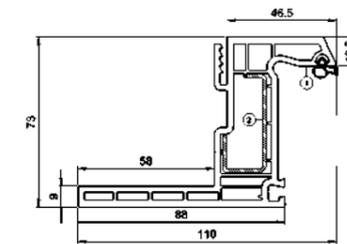
I Profili di Sistema BE 73



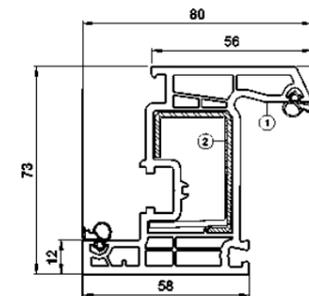
Telaio L



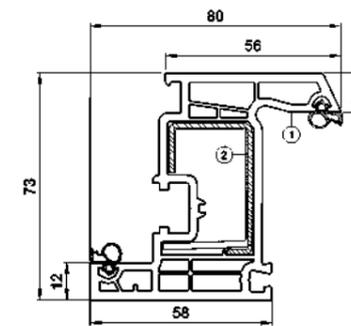
Telaio Z 35



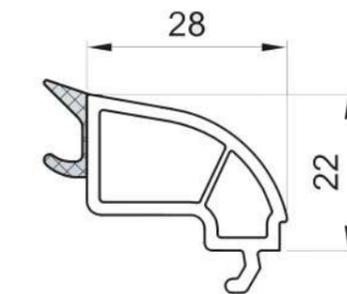
Telaio Z 58



Anta porte e porte finestre



Anta porte e porte finestre con serratura



Fermavento Pacchetto 24mm



Fermavento Pacchetto 44mm



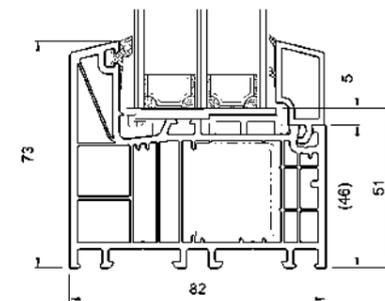
Softline BE 82 MD

L'isolamento termico è garantito dalla profondità profilo ottimo di 82 mm e dalla tecnica a 6 camere con tripla certificazione i. Il risultato è un eccezionale valore di trasmittanza termica, pari a $U_f: 1,1 \text{ W/m}^2\text{K}$.
Le finestre con profili Salamander BE 82 MD nuove costruzioni ad elevato risparmio energetico e per le ristrutturazioni orientate al contenimento. Sono pertanto ideali per le Caratteristiche

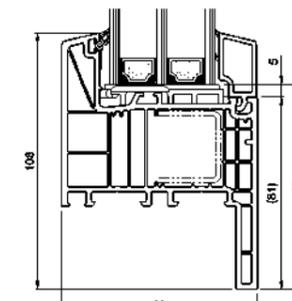


- Profondità profilo: 82 mm (sistema di tenuta tripla conforme di battuta)
- Numero di camere: 6 camere
- Isolamento termico: $U = 1,1 \text{ W/m}^2\text{K}$ (rinforzo standard)
- Isolamento acustico: fino alla classe di isolamento 5 (VDI 2719)
- Sicurezza contro le effrazioni: fino alla classe di 3 (DIN V ENV 1627)
- Ermeticità / Resistenza alla pioggia battente: fino alla classe di sollecitazione C (DIN 18055)
- Anta cassica arretrata e fermavetro squadrato con possibilità di alloggiare vetrocamera fino ad uno spessore di 48 mm
- Ampie possibilità creative attraverso la colorazione con pellicole decorative, mediante laccatura o rivestimenti esterni in alluminio.
- Guarnizioni grigio chiaro per i profili bianchi per valorizzarne il design Telaio Z

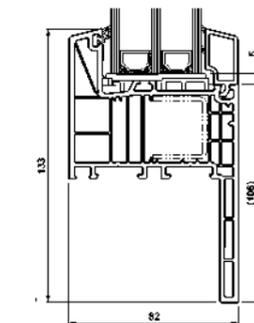
I Profili di Softline BE 82 MD



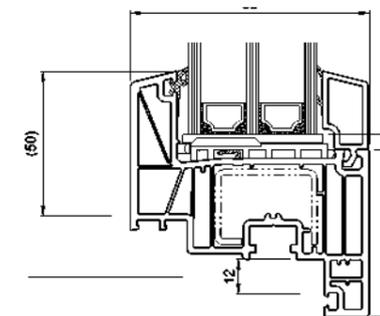
Telaio L



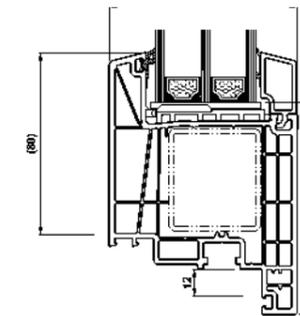
Telaio Z 35



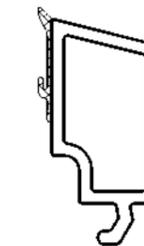
Telaio Z 58



Anta Finestra



Anta Porta e Porta Finestra con serratura



Fermavetro

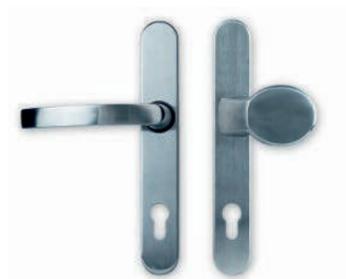


Maniglie

Le finestre e porte finestre PLAST TECHNIK sono dotate di standard con martelline di sicurezza attiva HOPPE SECUSTIK e per le porte d'ingresso maniglie GREENTEQ.

La martellina Hoppe Secustik unisce l'estetica all'ergonomia e con la sicurezza di base integrata valorizza la sua finestra standard.

Durante l'azionamento un meccanismo di bloccaggio fa il tipico "clic" ed in modo efficace l'azionamento dall'esterno.



Alluminio Taglio Termico

I nostri serramenti in «camera europea» affiancano ad una estrema longevità anche un'alta qualità di verniciatura ed un design moderno ed accattivante.

Inoltre gli accessori Giesse (specifici per alluminio) offrono un'ulteriore garanzia di qualità



Legno/ Alluminio

Sia i serramenti in legno che quelli in Legno/Alluminio che proponiamo offrono l'alta qualità nei materiali utilizzati, dando libera scelta al cliente sia sui tipi di legno (dai più morbidi ai più duri) che sui colori da utilizzare (dai più classici ai più vivaci).

Il tipo di laccatura garantisce una durata molto elevata e la varietà di modelli (dagli standard ai complanari, dal telaio a vista al tutto vetro) offre la possibilità al cliente di sviluppare ogni esigenza architettonica e di gusto.

In più ogni nostro serramento ha per sua completezza anche i cassonetti in pari materiale del serramento, coibentati e non, ed ha la possibilità di avere i sistemi a ribalta (doppia apertura) la dove viene richiesto dal cliente.



Il Sistema Legno/Alluminio



Wood Alu **ECO+**
68mm



Wood Alu **THERM+**
78mm



Wood Alu **PREMIUM+**
92mm



Wood Alu **HS+**
68 / 78 / 92 mm

- Alta resistenza agli agenti atmosferici
- Vasta gamma di colori (p.21)
- Duocolor (Bicolore) combinazione di colori
- Ottimo isolamento acustico
- Il legno è di prima scelta
- Rivestimenti esterni in alluminio di alta qualità

- Su richiesta sono realizzabili serramenti a disegno che soddisferrano non solo le aspettative estetiche, ma anche i più rigorosi requisiti di costruzione.
- La costruzione fondata su due telai in legno e alluminio è una delle migliori soluzioni disponibili sul mercato.
- Garantiscono la tenuta all'acqua, resistenza al vento e al sole. Si caratterizzano per la loro longevità e la sua resistenza in condizioni diverse.

Legno/Alluminio WOOD ALU ECO+ | 68

Il serramento WOOD ALU ECO+ 68 è una costruzione innovativa.

Il telaio in legno ed il rivestimento in alluminio è una soluzione che garantisce la miglior tenuta agli agenti atmosferici e mantiene nel tempo un'ottima capacità di isolamento termico.

Vetro GLASS NATURAL™ a una camera. Predisposizione per alloggiamento vetrocamera da 24 mm a 33mm.

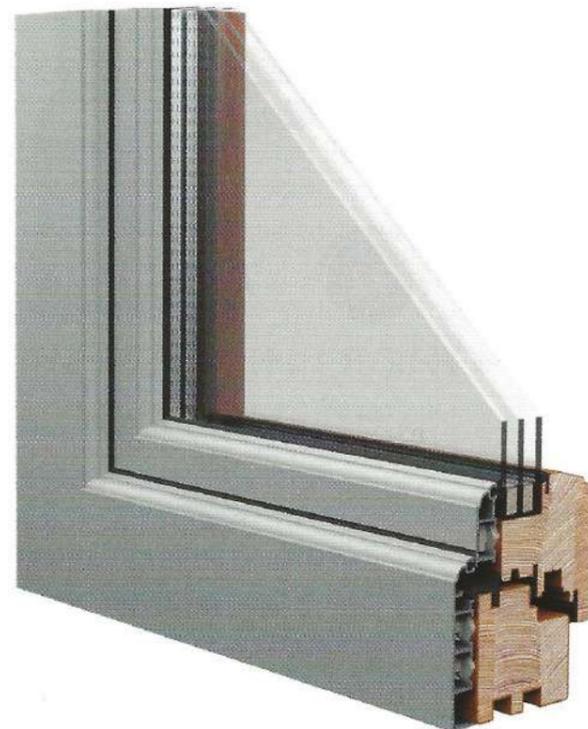
La costruzione fondata su due telai - in legno con spessore 68mm ed in alluminio è una delle migliori soluzioni disponibili sul mercato che garantisce la longevità ed un ottimo aspetto per tanti anni.

68

$U_{gmax}=1,0 \text{ W/m}^2\text{K}$



- Alta resistenza agli agenti atmosferici
- Ottimo isolamento acustico
- Vetrocamera GLASS NATURAL™ con doppio o triplo vetro
- 3 strati di legno lamellare incollato
- Vasta gamma di colori
- Duocolor (bicolore) combinazione di colori
- Quattro mani di vernice



TIPOLOGIE DI FINITURA		VERSIONE	VETROCAMERA	Ug DEL VETRO CAMERA	Uw DELLA FINESTRA	Rw dB (C;C _v) FINESTRA	GUARNIZIONE	ACCESSORI STANDARD
TIPO DI LEGNO pino rovere* meranti*	STANDARD	↕	Doppio vetro 4/16Ar/4 TFE	1.0 W/m²K	1.3 W/m²K	NPD	Due Standard	
	OPTIMUM	↕	Triplo vetro 4 TF/10Ar/4/10Ar/4 TF	0.8 W/m²K	1.1 W/m²K	NPD	Due Standard	

*) opzioni

*Valore Uw per la finestra di riferimento richiesto B+1,23(m) H+1,48(m) (calcolato)
 **Valore Rw- i calcoli sono stati fatti come da allegatoB per la Norma PN-EN 1435-1+A1

Legno/Alluminio WOOD ALU THERM+ | 78

Il serramento moderno WOOD ALU THERM+ in combinazione con un vetrocamera GLASS NATURAL si caratterizza per i suoi parametri d'isolamento termico. Il profilo esterno in alluminio protegge la finestra contro gli agenti nocivi esterni.

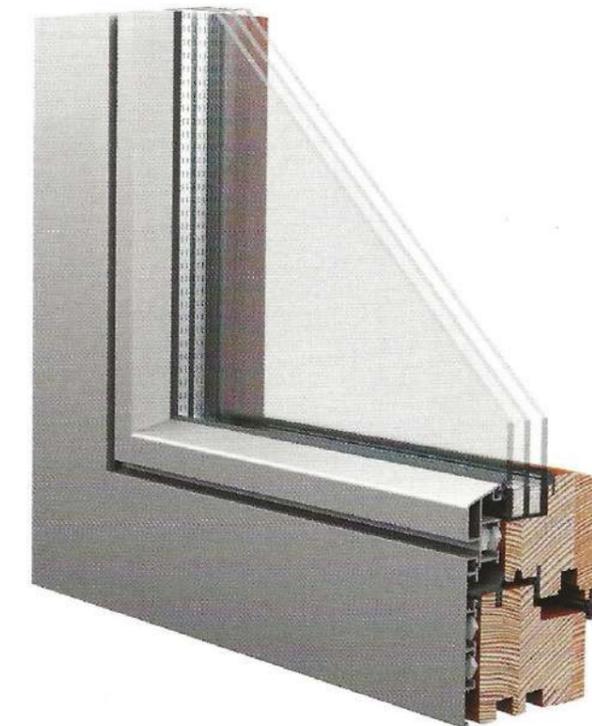
Vetro GLASS NATURAL™ a due camere. Predisposizione per alloggiamento vetrocamera da 30 mm a 42mm

Si distingue per la sua resistenza a carichi di vari tipi, la sua longevità e la sua linea classica sempre attraente. Grazie alla vasta scelta di colori e di forme le finestre si adattano bene ad ogni abitazione.

$U_g=0,7 \text{ W/m}^2\text{K}$



- Alta resistenza agli agenti atmosferici ottimo isolamento acustico
- Vetrocamera GLASS NATURAL™ con doppio o triplo vetro
- 3 strati di legno lamellare incollato
- Vasta gamma di colori
- Duocolor (bicolore) combinazione di colori
- Quattro mani di vernice



TIPOLOGIE DI FINITURA		VERSIONE	VETROCAMERA	Ug DEL VETRO CAMERA	Uw DELLA FINESTRA	Rw dB (C;C _v) FINESTRA	GUARNIZIONE	ACCESSORI STANDARD	TIPO DI LEGNO
WARM SILENT SAFE			Triplo vetro 4TF/14Ar/4/14Ar/4TF	0,6 W/m²K	0,89 W/m²K	NPD	Tre Standard	Canalina calda Thermix	 pino rovere* meranti*
			Triplo vetro 6TF/12Ar/4/12Ar/44; 1phone.TF	0,7 W/m²K	1,0 W/m²K	42 (-2;-5)***) 37 (-2;-4)***)	Tre Standard	Vetrocamera con il livello acustico maggiorato	
			Triplo vetro 44.4 TF/12Ar/4/12Ar/4 TF	0,7 W/m²K	1,0 W/m²K	NPD	Due Standard	Vetrocamera maggiorato per l'infrarosso P4 e ferramenta Classe RC2	

*Valore Uw per la finestra di riferimento richiesto B+1,23(m) H+1,48(m) (calcolato)
 **Valore Rw- i calcoli sono stati fatti come da allegatoB per la Norma PN-EN 1435-1+A1
 ***Valore Rw-su ricerca PN-EN ISO 10140-2-2011

*) senza aeratore
 **) con aeratore

*) opzioni

Legno/Alluminio

WOOD ALU PREMIUM+ | 92

WOOD ALU PREMIUM+ è la coppia perfetta. Un telaio realizzato in 4 strati di legno lamellare incollato, con 92 mm di spessore, e con il rivestimento esterno in alluminio perfetto parametri eccezionali d'isolamento termico.

Vetro GLASS NATURAL™ a due camere nella versione standard. Predisposizione per alloggiamento vetrocamera da 33 mm a 57mm

Canalina calda (warm edge) in colore nero nella versione standard.

Una delle migliori e più efficaci soluzioni disponibili sul mercato, garantisce la longevità ed un ottimo aspetto per tanti anni.

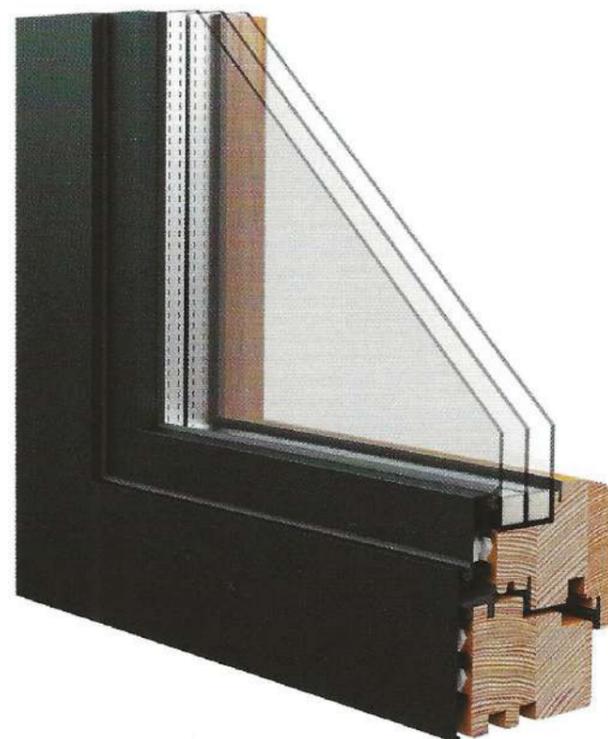
Senza compromessi: all'interno - il legno, materiale ecologico e nobile, all'esterno - l'alluminio, materiale che mantiene le sue proprietà per tantissimi anni.



$U_{gmax}=0,5 \text{ W/m}^2\text{K}$



- Alta resistenza agli agenti atmosferici
- Ottimo isolamento acustico
- Vetrocamera GLASS NATURAL™ con doppio o triplo vetro
- 3 strati di legno lamellare incollato
- Vasta gamma di colori
- Duocolor (bicolore) combinazione di colori
- Quattro mani di vernice



TIPOLOGIE DI FINITURA

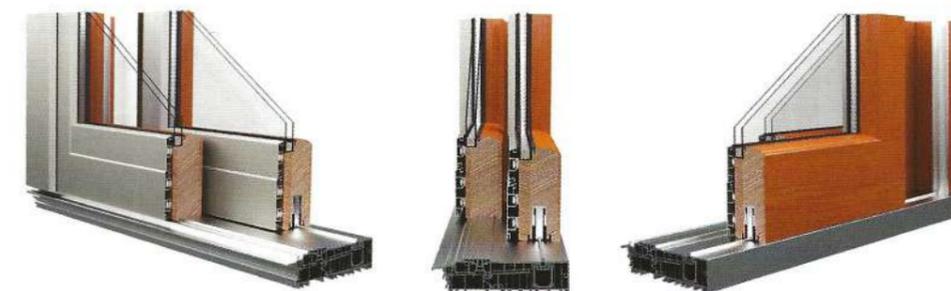
TIPO DI LEGNO	VERSIONE	VETROCAMERA	U _g DEL VETRO CAMERA	U _w DELLA FINESTRA	R _w dB (C;C _v) FINESTRA	GUARNIZIONE	ACCESSORI STANDARD
 pino	WARM 	Triplo vetro 4TF/18Ar/4/18Ar/4TF	0,5 W/m ² K	0,78 W/m ² K	NPD	Tre Standard	Canalina calda Thermix
 rovere*	SILENT 	Triplo vetro 44.1phone TF/16Ar/4/16Ar/44.1phone TF	0,6 W/m ² K	0,88 W/m ² K	44 (-2;-5) ** ^{nl} 37 (-1;-3) ** ^{nl}	Tre Standard	Vetrocamera con il livello acustico maggiorato
 meranti*	SAFE 	Triplo vetro 44.4 TF/16Ar/4/16Ar/33.1 TF	0,6 W/m ² K	0,88 W/m ² K	NPD	Tre Standard	Vetrocamera maggiorato per l'infrarosso P4 e ferramenta Classe RC2

*) opzioni

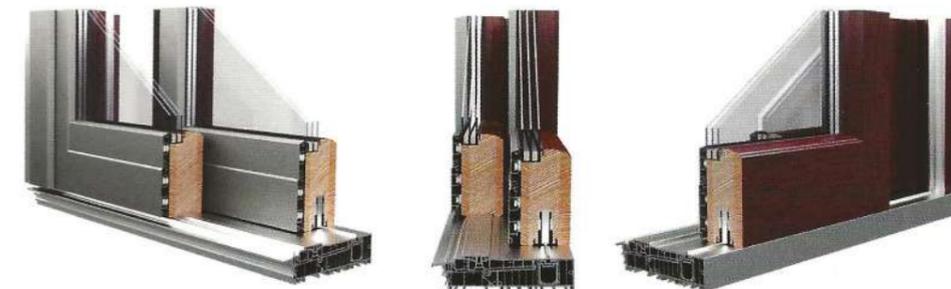
*Valore U_w per la finestra di riferimento richiesto B+1,23(m) H+1,48(m) (clacolato)
 **Valore R_w - i calcoli sono stati fatti come da allegato B per la Norma PN-EN 1435-1+A1
 ***Valore R_w-su ricerca PN-EN ISO 10140-2:2011

^{nl} senza aeratore
^{nl} con aeratore

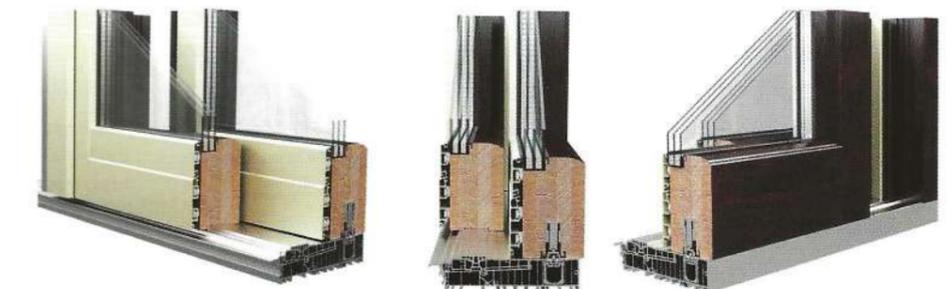
WOOD ALU HS+ | 68



WOOD ALU HS+ | 78



WOOD ALU HS+ | 92



- Alta resistenza agli agenti atmosferici
- Ottimo isolamento acustico
- Il legno è di prima scelta
- Vasta gamma di colori
- Duocolor (bicolore) combinazione di colori

Spessore del serramento:
 Schema (A) telaio fisso mm 164 ed anta mm 68 (Wood ALU HS 68)

Schema (D) telaio fisso mm 178 ed anta mm 68 (Wood ALU HS 68)

telaio fisso mm 184 ed anta mm 78 (Wood ALU HS 78)

telaio fisso mm 212 ed anta mm 92 (Wood ALU HS 92)

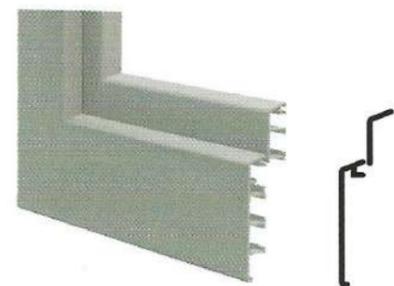
permette di realizzare costruzioni di finestre con 3000 di altezza 9000mm di larghezza.

Vetro GLASS NATURAL™ a due camere riempite d'argone con spessore di 56 mm. (U_{gmax}=0,4 W/m²k)



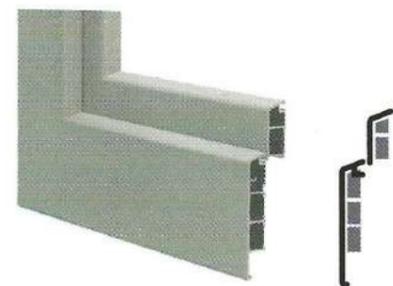
*) opzioni

FORME DEI RIVESTIMENTI IN ALLUMINIO PER LE FINESTRE



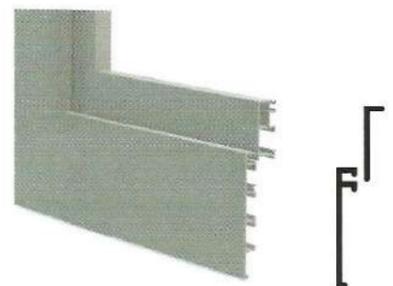
CLASSIC

Forma tradizionale e molto popolare. Sistema non allineato, perfetto per i palazzi residenziali ed istituzionali.



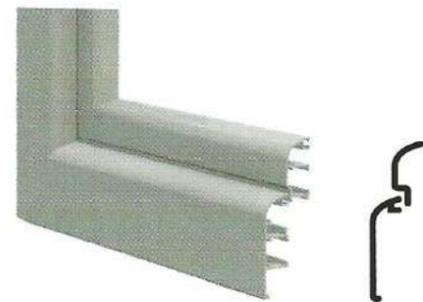
THERMOCLASSIC

Modifica del sistema Classic fornito anche in isolamenti termici. Sistema Thermo è disponibile per SoftLine, Linear, Quadrat, FB i Retro



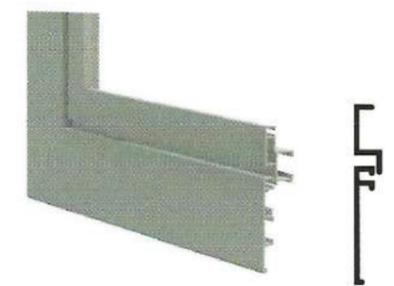
QUADRAT

Rifinito dal design moderno, la linea affilata e dinamica e l'angolo retto.



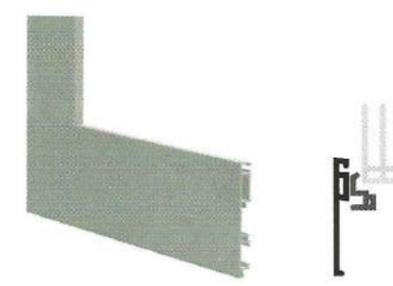
SOFTLINE

Il sistema si caratterizza per la sua linea delicata ed ovoidale. Grazie al suo design universale si adatta bene sia agli edifici contemporanei che classici.



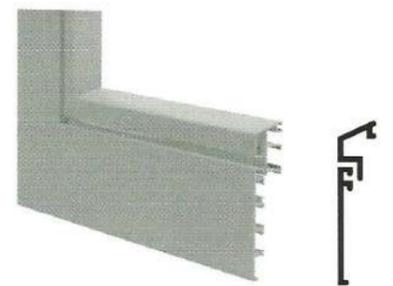
QUADRAT FB

Sistema complanare che permette l'utilizzo di vetrocamere più larghe.



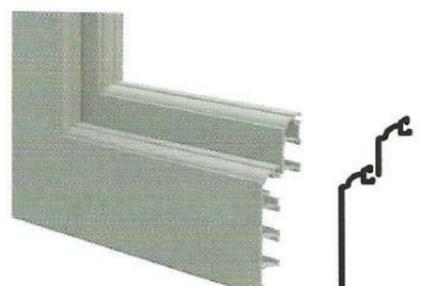
INTEGRAL

Nella costruzione l'anta non è visibile dall'esterno. Questa soluzione fa impressione della «vetrata fissa»



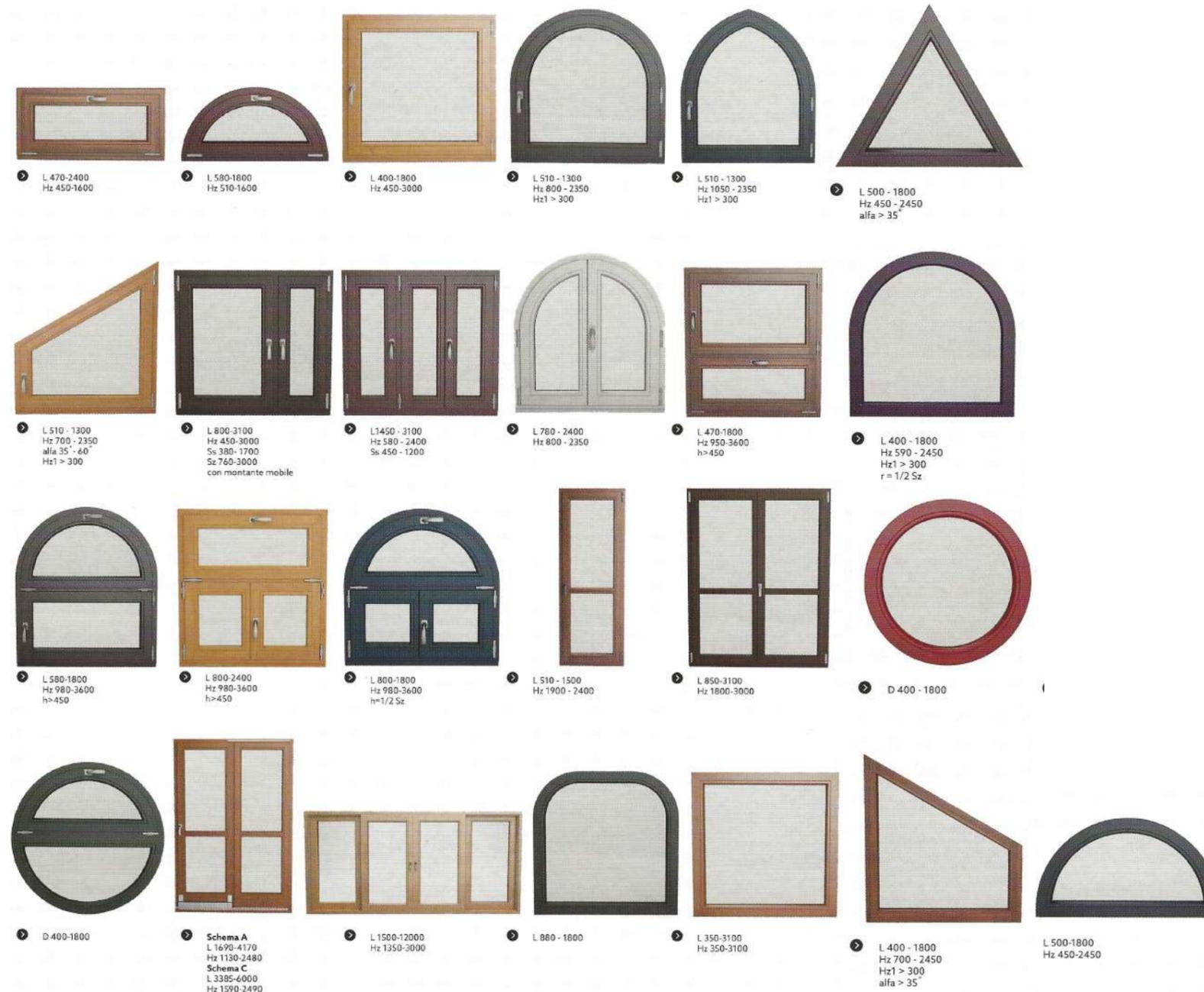
LINEAR

Telaio e anta sono complanari. Il sistema si adatta bene con l'architettura contemporanea.



RETRO

Sistema destinato sia agli edifici storici che stilizzati. Doppia linea ovoidale del bordo gli frutta il carattere classico.



Legno

Grazie al loro carattere e al loro design universale le finestre WOOD possono utilizzare ad ambienti sia classici che moderni. L'ampia scelta delle forme, dei colori e degli accessori permette di creare e stilizzare le finestre.



Il Sistema in Legno



Wood + **ECO**
68mm



Wood + **THERM**
78mm



Wood + **PREMIUM**
92mm



Wood + **HS**
68 / 78 / 92 mm

- Vasta gamma di colori
- Duocolor (Bicolore) combinazione di colori
- Ottimo isolamento acustico
- Il legno è di prima scelta
- Quattro mani di vernice

- Opzionale il gocciolatoio in alluminio sull'anta. Possibilità di realizzazione con il gocciolatoio in legno.

- Il gocciolatoio in alluminio di alta qualità disponibile in tanti colori si adatta bene a tutti gli elementi in legno della finestra. Il gocciolatoio è rifinito con elementi di copertura di alta qualità.
- Nella versione standard la ferramenta perimetrale fornita di microventilazione con la funzione di interblocco, la cerniera nell'angolo basso regolata a 3 posizioni.
- I colori degli elementi di copertura sono i seguenti: bianco, marrone, argento, oro vecchio, titanio scuro matt (altri colori su richiesta).

Legno WOOD + ECO | 68

Il serramento WOOD + ECO 68 è realizzato con una tecnologia moderna ed innovativa. Un'alta qualità della costruzione e gli ottimi parametri disponibili ad un prezzo particolarmente vantaggioso.

Vetro GLASS NATURAL™ a una camera riempita d'argone con spessore di 24 mm e isolamento termico $U_g=1,0$ (W/m²K).

Predisposizione per alloggiamento vetrocamera da 24 mm a 28mm.

Su richiesta sono realizzabili serramenti a disegno che soddisferanno non solo le aspettative estetiche, ma anche i più rigorosi requisiti di costruzione.

Due guarnizioni nella versione standard (possibile inserimento di una terza tenuta sul telaio per una maggior tenuta al vento)



$U_g=1,0$ W/m²K

- Ottime proprietà di microventilazione
- 3 strati di legno lamellare incollato
- Vetrocamera GLASS NATURAL™ con doppio o triplo vetro
- Vasta gamma di colori
- Quattro mani di vernice
- Duocolor (bicolore) combinazione di colori



TIPOLOGIE DI FINITURA							
VERSIONE	VETROCAMERA	U_g DEL VETRO CAMERA	U_w DELLA FINESTRA	R_w dB (C;C _v) FINESTRA	GUARNIZIONE	ACCESSORI STANDARD	TIPO DI LEGNO
STANDARD	Doppio vetro 4/16Ar/4 TFE	1.0 W/m ² K	1.3 W/m ² K	33 (-1; -5)**	Due Standard		pino rovere* meranti*
OPTIMUM	Triplo vetro 4 TF/10Ar/4/10Ar/4 TF	0.8 W/m ² K	1.1 W/m ² K	33 (-1; -2)**	Due Standard		pino rovere* meranti*

*Valore U_w per la finestra di riferimento richiesto B+1,23(m) H+1,48(m) (calcolato)
**Valore R_w - i calcoli sono stati fatti come da allegatoB per la Norma PN-EN 1435-1+A1

*) opzioni

Legno WOOD + THERM | 78

Il serramento WOOD + THERM 78 mm è definito dagli ottimi parametri d'isolamento termico, assicura un'eccellente funzionalità e longevità per molti anni in diverse condizioni atmosferiche, in mantenere con i vetri WOOD NATURAL garantisce un alto isolamento acustico.

Vetri GLASS NATURAL a due camere riempite d'argone con spessore di 36 mm. Predisposizione per alloggiamento vetrocamera da 24 mm a 42mm.

Due guarnizioni nella versione standard (possibile inserimento di una terza guarnizione sul telaio per una maggior tenuta al vento)

Su richiesta sono realizzabili serramenti a disegno che soddisferanno non solo le aspettative estetiche, ma anche i più rigorosi requisiti di costruzione.



$U_g=0,7$ W/m²K

- 3 strati di legno lamellare incollato
- Vetrocamera GLASS NATURAL™ con doppio o triplo vetro
- Vasta gamma di colori
- Quattro mani di vernice
- Duocolor (bicolore) combinazione di colori
- Ottimo isolamento acustico



TIPOLOGIE DI FINITURA							
TIPO DI LEGNO	VERSIONE	VETROCAMERA	U_g DEL VETRO CAMERA	U_w DELLA FINESTRA	R_w dB (C;C _v) FINESTRA	GUARNIZIONE	ACCESSORI STANDARD
pino rovere* meranti*	WARM	Triplo vetro 4TF/12Ar/4/12Ar/4TF	0,7 W/m ² K	1,0 W/m ² K	34 (-1; -4)**	Tre Standard	Canalina calda Thermix
pino rovere* meranti*	SILENT	Triplo vetro 6 TF/12Ar/4/12Ar/44.1phone TF	0,7 W/m ² K	1,0 W/m ² K	42 (-2;-5)** ^{kl} 37 (-2;-4)** ^{kl}	Tre Standard	Vetrocamera con il livello acustico maggiorato
pino rovere* meranti*	SAFE	Triplo vetro 44.4 TF/12Ar/4/12Ar/4 TF	0,7 W/m ² K	1,0 W/m ² K	36 (-1; -6)**	Due Standard	Vetrocamera maggiorato per l'infrarosso P4 e ferramenta Classe RC2

*) opzioni

*Valore U_w per la finestra di riferimento richiesto B+1,23(m) H+1,48(m) (calcolato)
**Valore R_w - i calcoli sono stati fatti come da allegatoB per la Norma PN-EN 1435-1+A1
***Valore R_w -su ricerca PN-EN ISO 10140-2-2011

^{kl} senza aeratore
^{kl} con aeratore

Legno WOOD + PREMIUM | 92

Il serramento WOOD+ PREMIUM con 92 mm di spessore si distingue per il suo design moderno e le sue proprietà d'isolamento maggiorate. Grazie alla conferma con le vetrocamere e una ferramenta moderna si ottiene una finestra con i migliori parametri tecnici disponibili sul mercato.

Canalina calda (warm edge) in colore nero nella versione standard. Su richiesta sono realizzabili serramenti a disegno che soddisferrano non solo le aspettative estetiche, ma anche i più rigorosi requisiti di costruzione.

Ug=0,5 W/m²K

- Ottimo isolamento acustico
- 4 strati di legno lamellare incollato
- Vetrocamera GLASS NATURAL™ con doppio o triplo vetro
- Vasta gamma di colori
- Quattro mani di vernice
- Duocolor (bicolore) combinazione di colori



TIPOLOGIE DI FINITURA						
VERSIONE	VETROCAMERA	Ug DEL VETRO CAMERA	Uw DELLA FINESTRA	Rw dB (C;C _v) FINESTRA	GUARNIZIONE	ACCESSORI STANDARD
WARM	Triplo vetro 4TF/18Ar/4/18Ar/4TF	0,5 W/m²K	0,8 W/m²K	34(-1;-4)*	Tre Standard	Canalina calda Thermix
SILENT	Triplo vetro 44.1phone TF/16Ar/4/16Ar/44.1phone TF	0,6 W/m²K	0,87 W/m²K	44 (-2;-5) ** ⁴⁾ 37 (-1;-3) ** ⁴⁾	Tre Standard	Vetrocamera con il livello acustico maggiorato
SAFE	Triplo vetro 44.4 TF/16Ar/4/16Ar/33.1 TF	0,6 W/m²K	0,87 W/m²K	NPD	Tre Standard	Vetrocamera maggiorato per l'infrazione P4 e ferramenta Classe RC2

*Valore Uw per la finestra di riferimento richiesto B+1,23(m); H+1,48(m) (clacolato)
 **Valore Rw- i calcoli sono stati fatti come da allegatoB per la Norma PN-EN 1435-1+A1
 **Valore Rw-su ricerca PN-EN ISO 10140-2-2011

⁴⁾ senza aeratore
⁵⁾ con aeratore



*) opzioni

COLORI TRANSPARENTI

Le mazzette colore (trasparenti e RAL) hanno solo fine illustrativo.

COLORI	LEGNO			COLORI	LEGNO		
	PINO	ROVERE	MERANTI		PINO	ROVERE	MERANTI
PINO				PINO			
PINO VECCHIO				ROVERE			
CIPRESSO				CALVADOS			
IROKO				NOCE			
CASTAGNO				KEMPAS			
SIPO				AFROMOZIA			
FRAMIRE				CILEGIO			
SAPELLI				WENGE			
INCOLORE				ACAJOU			
				OPAL WEISS			

COLORI DEI GOCCIOLATOI DEL TELAIO E DELL'ANTA

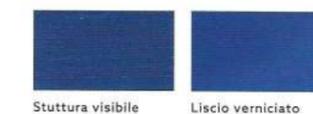
RAL	ANODIZZATO			
RAL 9016 (BIANCO)				

COLORI COPRENTI RAL

Colori RAL di base sono disponibili come il standard



Colori coprenti su rovere o meranti possono manifestare le venature del legno, finitura coprente liscia e disponibile solo sulle costruzioni in pino.



COLORE DELLE MANIGLIE

GREENTEQ



HOPPE



Tecnologia ed innovazione per serramenti unici.

Le finestre Agostini Fibex Inside combinano perfettamente il naturale e piacevole "calore" che solo il legno sa trasmettere. Grazie allo stile elegante e inconfondibile, questi serramenti, veri e propri elementi d'arredo, rappresentano la scelta ideale per ogni ambiente, anche per le loro proprietà di durata e assenza di manutenzione.

Ogni serramento Agostini Fibex Inside è personalizzabile non solo con i materiali, le finiture e le colorazioni, ma viene realizzato su misura e disegno richiesto dal cliente. Ogni serramento diventa così un prodotto unico, perfettamente in sintonia con l'arredo della casa.

Agostini Fibex Inside è molto più di un sistema di serramenti; è un concetto di arredo funzionale in perfetta sintonia con i nuovi approcci di costruzione delle case del futuro, nell'ottica del risparmio energetico e della qualità dell'abitare.

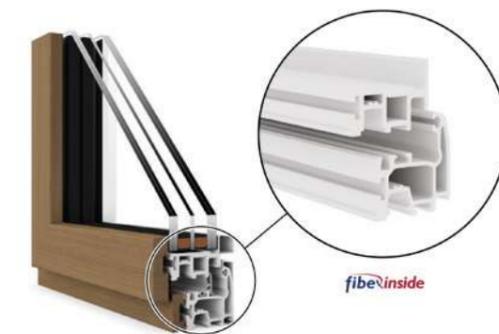
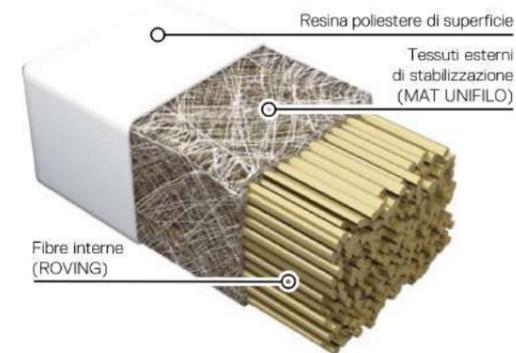
Per l'estrema cura dei particolari e per la loro eleganza, questi serramenti, massima espressione tecnologica di Agostini, e veri e propri elementi d'arredo, rappresentano la scelta ideale per gli ambienti più prestigiosi.

Il Know how di sistemista pone i prodotti Agostini ai vertici del settore dei serramenti, grazie alla costante tensione all'innovazione e al raggiungimento dell'eccellenza in tutte le fasi, dal progetto al prodotto finito ed installato.

Il sistema Agostini nasce da una ricerca finalizzata al miglioramento delle prestazioni funzionali ed estetiche del serramento.

Grazie a studi accurati nella tecnologia e nei materiali, Agostini è stata tra le prime aziende ad introdurre la tecnologia dell'accoppiamento di legno e alluminio, brevettando un sistema dalle caratteristiche innovative, come l'esclusiva tecnologia Fibex Inside.

I sistemi Agostini hanno ottenuto tutte le principali certificazioni italiane ed europee e i suoi serramenti hanno superato severissimi collaudi e conseguito la classe massima in tutte le prove tecniche di tenuta all'aria, all'acqua ed al vento.



1. *fibeinside*

Il corpo centrale in materiale composito Fibex garantisce stabilità strutturale, eccellente isolamento termico, massima flessibilità progettuale, minimi ingombri.

2. Finitura interna

La finitura interna del serramento Fibex Inside può essere in legno, in alluminio, in vetro nell'esclusiva serie Total Glass ed in una infinitamente materica nella prestigiosa collezione Venice.

3. Assenza di fermavetro

La parte interna dell'anta svolge anche la funzione di fermavetro offrendo un design più pulito ed elegante della finestra. (Fermavetro utilizzato solo su tipologie fissi).

4. Finitura esterna

La finitura esterna può essere realizzata in Alluminio o in Bronzo architettonico. Le serie di alluminio struttura una anta minimale complanare al telaio (serie P "Plane") o l'anta a scomparsa dalla vista esterna (serie H "Hide").



5. Tecnologia dei materiali accoppiati

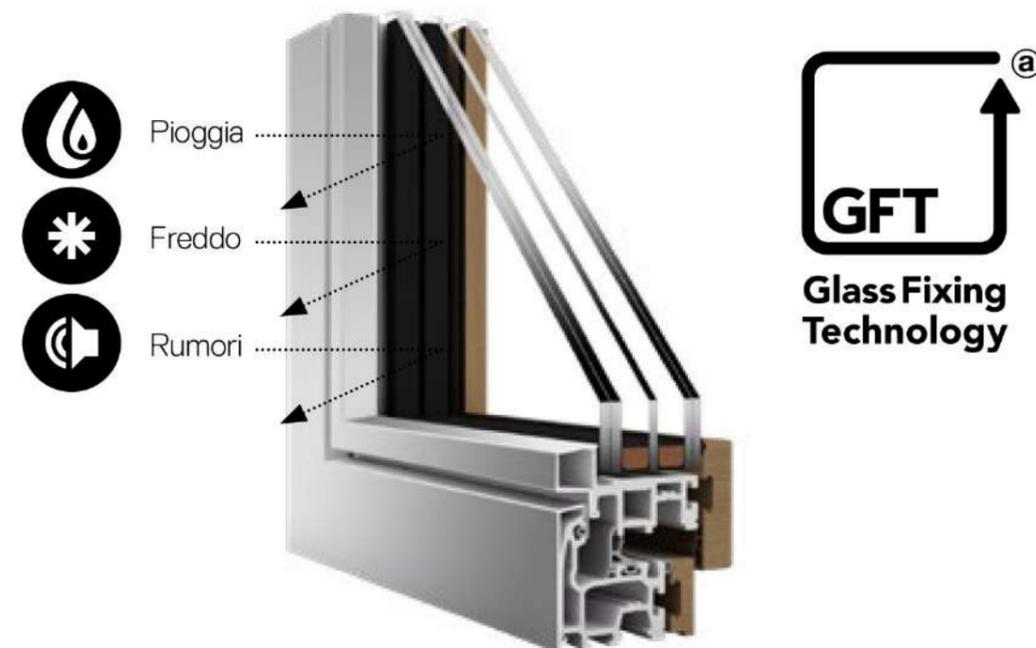
Il serramento Fibex Inside è realizzato accoppiando la parte centrale in Fibex con l'elemento di finitura interna mediante un unico elemento in Nylon senza viti interposte assicurando isolamento e indipendenza dei due diversi materiali (sistema non utilizzato nella serie Total Glass dove il vetro è fissato con il sistema GFT anche nella parte interna).

6. Sistema di tenuta

Il serramento Fibex prevede sempre 3 guarnizioni di chiusura per migliorare le prestazioni di isolamento termico ed acustico. La guarnizione interna di battuta è in TPE tri-estruso di tipo acustico, disponibile nei colori bianco/marrone/nero.

7. GFT - Glass Fixing Technology

Il vetro è fissato al profilo con una speciale sigillatura strutturale perimetrale. L'esclusivo sistema GFT permette di rendere solidale il vetro alla finestra garantendo assoluta impermeabilizzazione, eccellente isolamento termico e strutturale nel tempo.





CONFIGURAZIONI

INTERNE



ONE LEVEL
Telaio da mm 68 x 59/82



ZERO LEVEL
Telaio da mm 88 x 59/82



HIDE (H)
Anta a scomparsa nel telaio
Telaio da mm 68/88 x 82



PLANE (P)
Anta complanare al telaio
Telaio da mm 68/88 x 59



SERIE FIBEX INSIDE ALLUMINIO DESIGN

Nella serie Alluminio Design il serramento Agostini diventa all'aspetto un vero serramento in alluminio con tecnologia Fibex Inside.

La modernità, l'eleganza, la flessibilità cromatica dell'alluminio vengono combinati con la stabilità e l'isolamento proprio del materiale composito Fibex.

L'alluminio, grazie al taglio termico in Fibex raggiunge valori di isolamento senza pari.

Le dimensioni minimali delle ante, l'assenza di fermavetri, la ferramenta e l'anta ribalta di serie con antieffrazione perimetrale permettono di offrire anche un serramento di alluminio come elemento di arredo tecnologicamente avanzato.



CONFIGURAZIONI

INTERNE



ONE LEVEL
Telaio da mm 68 x 59/82



ZERO LEVEL¹
Telaio da mm 88 x 59/82



HIDE (H)
Anta a scomparsa nel telaio
Telaio da mm 68/88 x 82



PLANE (P)
Anta complanare al telaio
Telaio da mm 68/88 x 59

ESTERNE



DESIGN
EN BOIS
VENISE

Alleggeriamo ed interpretiamo elegantemente, in termini di design, le contemporanee tendenze dell'arredamento. In questi modelli la scocca dell'anta in alluminio viene combinata con cinque diverse essenze di legno. È anche disponibile la combinazione di inserti di alluminio su scocca di alluminio realizzando numerose combinazioni di colori.



DESIGN
EN PIERRE
VENISE

Le finestre della linea **EN PIERRE** ci sorprendono per l'armonia che sanno esprimere, in cui la robustezza e l'eleganza risultano leggere ma sempre strutturali. Grazie alle finiture in gres porcellanato oppure in marmo, ogni diversa soluzione diventa unica e irripetibile.



DESIGN
DE BRONZE
VENISE

Interpretiamo il bronzo architettonico non solo come prestigiosa finitura interna, inserita nell'anta in alluminio, ma anche come elemento esterno in dell'alluminio stesso.



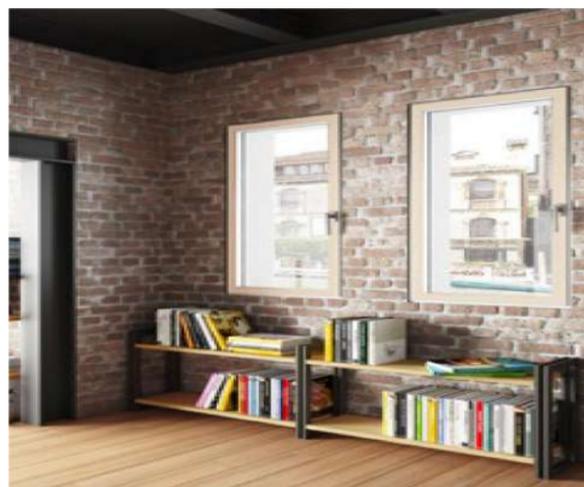
Con questa linea presento finestre sorprendenti: sia dentro che fuori. Prestazioni eccezionali ma soprattutto elementi d'arredo preziosi ed eleganti.



Queste finestre diventano vere e proprie opere d'arte, uniche ed esclusive, come massima espressione dell'arte dei maestri vetral e orafi veneziani.



Le ante decorativi e gli intagli delle finestre assumono in questa linea il valore di veri e propri elementi, i cui disegni diventano emblemi di quella artigianalità tutta veneziana che il mondo ci invidia, capaci di donare loro una unicità ed originalità insuperabili.



DESIGN
DE TISSU
VENISE



DESIGN
DE LA MOSAQUE
VENISE



DESIGN
EN BOIS DE SCULPTURE
VENISE

Gemma colori Alluminio

Le verniciature a polveri offrono colori RAL lucidi o opachi, gotici (o marazzati), colori metallizzati, e colori sublimati effetto legno. I colori indicati nella presente gamma sono quelli maggiormente utilizzati, ma possono essere realizzati serramenti in tutta la varietà dei colori RAL e dei colori speciali. La finitura "effetto legno" nell'alluminio è realizzato mediante processo di sublimazione e non mediante il processo polvere su polvere, più economico e meno realistico.

RAL



Cod.: RAL 9010-OP Colore: Bianco opaco
 Cod.: RAL 1013-OP Colore: Avorio opaco
 Cod.: RAL 8017-OP Colore: Marrone opaco
 Cod.: RAL 6005-OP Colore: Verde opaco
 Cod.: RAL 7001-OP Colore: Grigio opaco
 Cod.: RAL 9005-OP Colore: Nero opaco

Colori gotici o marazzati



Cod.: GOT-B Colore: Bianco Gotico
 Cod.: GOT-M Colore: Marrone Gotico
 Cod.: GOT-V Colore: Verde Gotico
 Cod.: GOT-G Colore: Grigio Gotico
 Cod.: GOT-R Colore: Rosso Gotico

Colori sublimati



Cod.: PK-A16 Colore: Ciliegio
 Cod.: PK-A18 Colore: Castagno
 Cod.: PK-A10 Colore: Douglas
 Cod.: PK-A70 Colore: Rovere Naturale
 Cod.: PK-A7 Colore: Ciliegio americano

Elettrocolori e Speciali



Cod.: OX-A Colore: Ossidato Argento
 Cod.: OX-B Colore: Ossidato Bronzo
 Cod.: EL-AC Colore: Acciaio Spazzolato 206
 Cod.: EL-NET Colore: Nero Elegance
 Cod.: EL-BRT Colore: Bronzo Tinex
 Cod.: EL-CH Colore: Champagne
 Cod.: EL-ORT Colore: Oro Tinex
 Cod.: EL-IN Colore: Inox Lucido
 Cod.: CRT Colore: Cor-Ten

Gamma colori Legno

Per rendere esclusivo ogni serramento, il legno interno Speciali offre un'ampia gamma di essenze con numerose varianti di finitura. Oltre alla sapiente scelta delle essenze, i segreti delle finiture esclusive di Speciali risiedono nelle tecniche avanzate per la verniciatura. Inoltre, in un'ottica di tutela ambientale, utilizziamo esclusivamente legni selezionati e di provenienza da aree a riforestazione - controllata.

Faggio



Cod.: FA-RO Essenza: Faggio Colore: Tinto Rovere
 Cod.: FA-CI Essenza: Faggio Colore: Tinto Ciliegio
 Cod.: FA-MO Essenza: Faggio Colore: Tinto Mogano
 Cod.: FA-NO Essenza: Faggio Colore: Tinto Noce
 Cod.: FA-LB Essenza: Faggio Colore: Laccato Bianco

Frassino



Cod.: FR-M Essenza: Frassino Colore: Miele
 Cod.: FR-C Essenza: Frassino Colore: Cuoio
 Cod.: FR-CA Essenza: Frassino Colore: Caffè
 Cod.: FR-S Essenza: Frassino Colore: Sabbia
 Cod.: FR-SB Essenza: Frassino Colore: Spazzolato bianco

Frassino spazzolato



Nota:

- Prodotti complementari come cassonetti, bancali, pannelli, non sono realizzati in legno massello e subiscono un ciclo di verniciatura differente; sono possibili differenze cromatiche con i serramenti
- I colori presentati non sono da considerare "maestro" di riferimento, ma puramente indicativi in quanto per motivi tecnici l'aspetto finale potrebbe avere lievi differenze. Dati la natura del legno sono possibili lievi variazioni di tonalità e venatura nei singoli quadri di legno.
- La disponibilità ed i tempi di consegna possono variare per i diversi colori esposti.

LE TAPPARELLE **ROLLSTAR**

LA TUA TAPPARELLA MICROFORATA AUTOBLOCCANTE

Una nuova tapparella in alluminio estruso che migliora considerazione la naturale areazione e luminosità rispetto a una tapparella tradizionale, integrandosi a qualsiasi serramento grazie al suo design lineare. Con essa è possibile regolare l'intensità dell'irraggiamento solare e controllare la vostra privacy. La sezione del profilo consente di ottenere un diametro di avvolgimento ridotto, adattandosi facilmente ai sistemi dei cassonetti normalmente in uso, ottimizzando la scelta della motorizzazione per il suo peso contenuto.

- Anti insetto
- Sicura
- Aerazione
- Luminosità
- Resistenza ad agenti atmosferici
- Durevole nel tempo
- Vari colori



LE TAPPARELLE **ROLLSTAR** *light*

LA TUA TAPPARELLA MICROFORATA CON PIÙ LUCE E PIÙ ARIA

ROLLSTARlight è la nuova tapparella in alluminio estruso che migliora considerevolmente la naturale azione e luminosità rispetto a una tapparella tradizionale, integrandosi in qualsiasi serramento grazie al suo design lineare. Con essa è possibile regolare l'intensità dell'irraggiamento solare e controllare la vostra privacy. La sezione del profilo permette di ottenere un diametro di avvolgimento ridotto, adattandosi facilmente ai sistemi dei cassonetti normalmente in uso.

- Anti insetto
- Dalle grandi dimensioni
- Aerazione
- Luminosità
- Resistenza ad agenti atmosferici
- Vari colori
- Durevole nel tempo



LE TAPPARELLE ALLUMINIO COIBENTATO

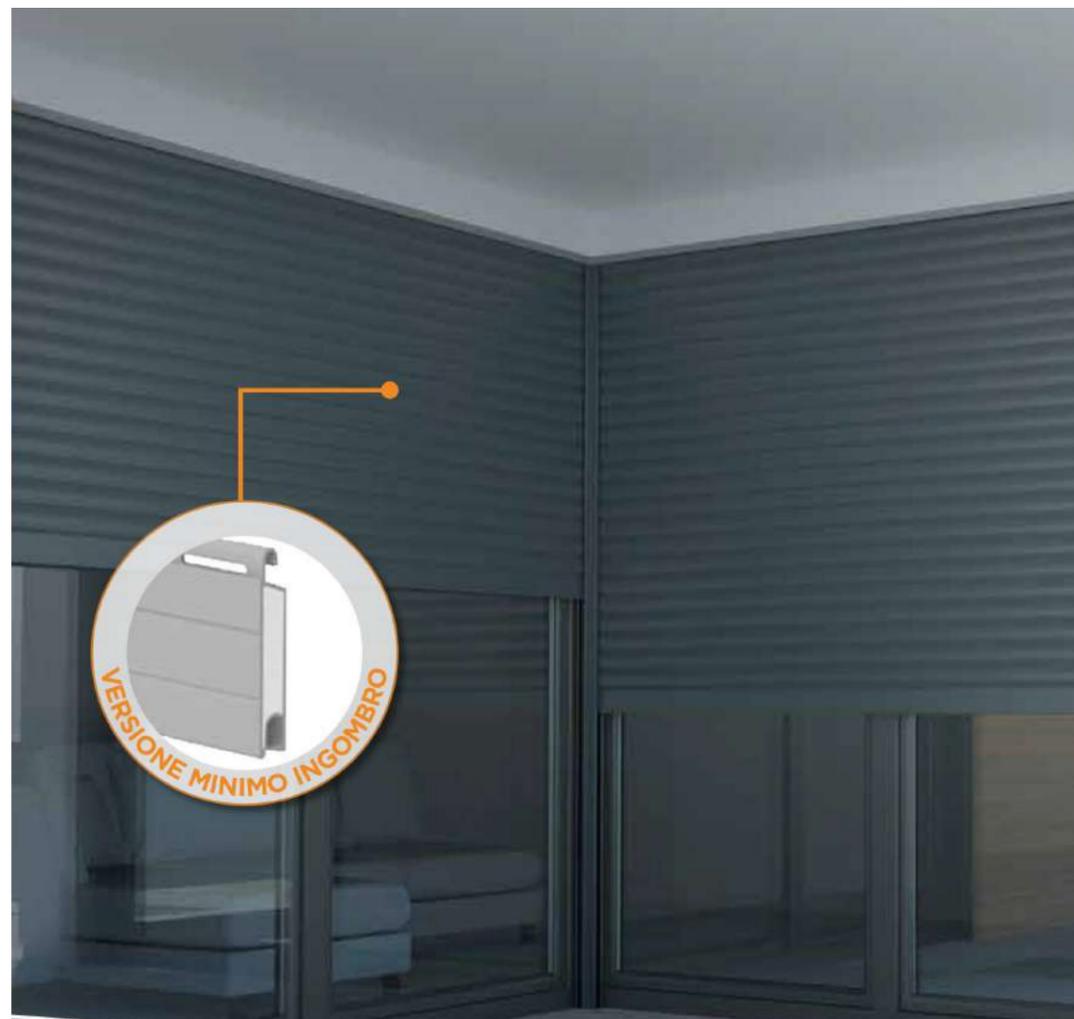
Le nostre tapparelle sono la risposta più innovativa e sicura alle tradizionali tapparelle in PVC.

Rappresentano una valida alternativa agli scuri, perchè sono molto più resistenti all'usura, non hanno bisogno di manutenzione e possono essere utilizzati in più modi.

Sono manovrabili dall'interno a finestra chiusa, scompaiono nel cassonetto, consentono di graduare la luminosità nella stanza e, dotata di telalo a sporgere, creare una zona d'ombra pur permettendo la ventilazione dell'ambiente.

Un'anima in poliuretano espanso (anche in alta densità) è in grado di assicurare un valido ed efficace isolamento termo/acustico.

- Dalle grandi dimensioni
- Economica
- Minimo ingombro
- Durevole nel tempo



LE TAPPARELLE ACCIAIO COIBENTATO

Le tapparelle in acciaio coibentato sono una soluzione sicura e di lunga durata.

L'avvolgibile realizzato in acciaio e disponibile in diversi colori per soddisfare tutte le tue esigenze.

La coibentazione di schiuma poliuretanica ecologica di lunga durata la rende durevole nel tempo e resistente agli agenti atmosferici.

Altra sua particolarità riguarda la manutenzione dopo che è stata installata: non necessita di interventi.

- Dalle grandi dimensioni
- Economica
- Minimo ingombro
- Durevole nel tempo



LE TAPPARELLE PVC

Le tapparelle che proponiamo sono in PVC, Alluminio ed Acciaio, ciascuna con le sue caratteristiche oltre ad importanti novità per la sicurezza.

Oltre alle classiche ed economiche abbiamo delle tapparelle di sicurezza con sistemi innovativi di bloccaggio, anche con tapparella un po' sollevata.

Qualità nei prodotti come politica aziendale anche nelle più piccole cose.

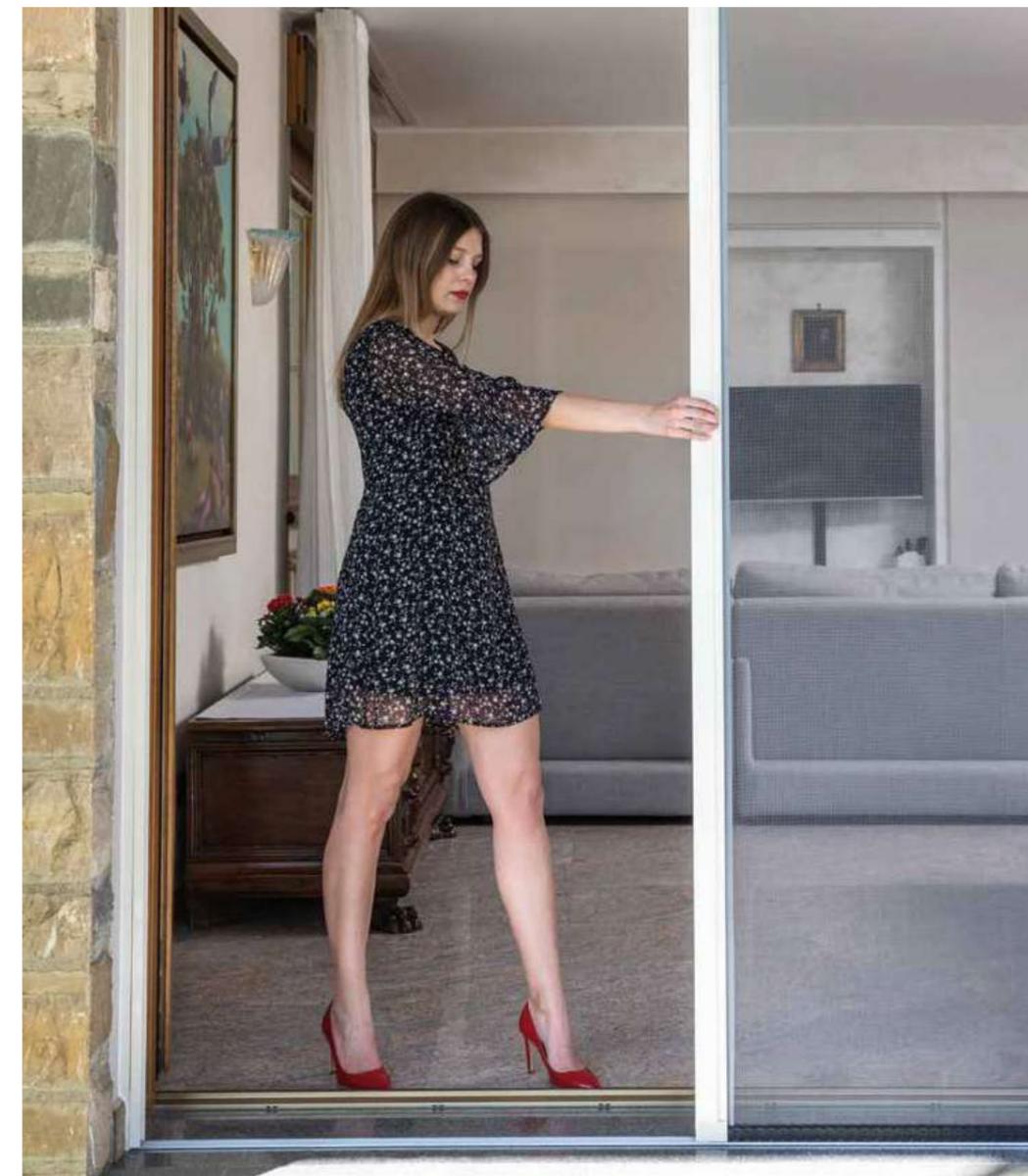
Oltre comunque ad avere tutta la ferramenta che serve per l'ottimo funzionamento delle tapparelle che si decide di montare, degli azionamenti manuali a quelli motorizzati e tutti gli accessori che servono.



LE ZANZARIERE AD HOC

Svariate tipologie a seconda delle esigenze, dalle classiche a molla alle plissettate, dalle zanzariere a «carro armato» (quasi indistruttibili) a quelle con il telo zippato da poter usare per grandi dimensioni anche motorizzate, oltre ad essere con soglie quasi inesistenti di modo da facilitare il passaggio e la pulizia.

Tecnologia sempre all'avanguardia per aiutare a vivere gli spazi esterni e la casa senza ospiti indesiderati come insetti di qualsiasi genere.



LE ZANZARIERE

Dua

Tranquilli non si rompe!

In caso di urti si vincola dalla guida a una terra che si interrompe per tornare facilmente nella posizione con un gesto semplice.



La zanzariera resistente.

La nuova zanzariera Dua, con il suo nuovo carrarmato sdoppiato e aperto alla base evita l'accumulo di polvere facilitandone la pulizia. In caso di urti si vincola dalla guida a terra si riesce a tornare in posizione per tornare facilmente.



Guida telescopica

Permette la facilità di installazione e di utilizzo in qualsiasi situazione irregolare.

Carrarmato

Il nuovo carrarmato sdoppiato e aperto alla base evita l'accumulo di polvere facilitandone la pulizia.

Profilo

Senza barriere a terra rende facile il suo attraversamento.

LE ZANZARIERE

SKILL

Zanzariera innovativa anche SENZA barriere a pavimento, possibilità di montarla ad incasso in completa unione con il serramento.

Spazzolino antivento, sistema soft touch e sgancio completo del cassonetto completano un "sistema zanzariera" unico ed esclusivo.



SKILL I COLORI

Marezzato (+15%)



Grigio Marezzato



Verde Marezzato



Marrone Marezzato

LEGNO (+40%)



Renolite chiaro



Renolite scuro



Noce 102

STANDARD



Argento ossidato



VE TDM (Bronzo scuro)



H01 (Bronzo scuro)



RAL 9010



RAL 1013



RAL 8017



RAL 9005



RAL 6005 lucido



LE ZANZARIERE **FLY**

La zanzariera comoda da utilizzare.

La zanzariera Fly ha il cassonetto da 50 mm quadrato. Ideale per tutte le esigenze, adattabile sia alle nuove costruzioni che alle ristrutturazioni.

La rete ha dei "bottoncini" che la fuoriuscita della rete dalle guide.

È disponibile in un'ampia gamma di colori o personalizzabile con un colore RAL a scelta.

- **Cassonetto** Da 50 mm squadrato adattabile sia alle nuove costruzioni che alle ristrutturazioni.
- **Rete** Aggiunta dei "Bottoncini" che impediscono la fuori uscita dalle guide.

- Cassonetto quadrato
- Guide con bottoncino antivento
- Facilità di montaggio
- Economica



LE **ENEZIANE**

Sistema frangisole ed oscurante che aiuta a vivere gli ambienti grazie alla giusta privacy.

Con dimensioni diverse delle lamelle possono anche essere delle ottime soluzioni per chiudere dei vani o in sostituzione, dove non sono presenti, delle tapparelle.



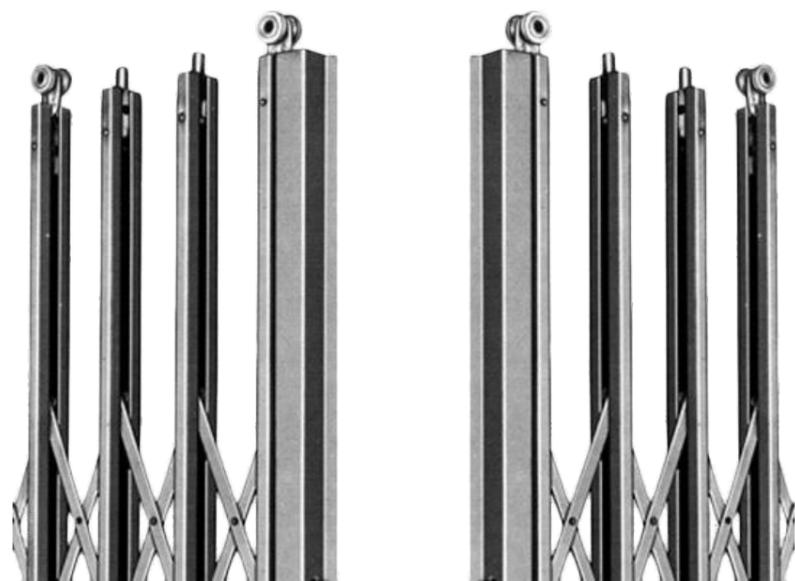


LE INFERRIATE

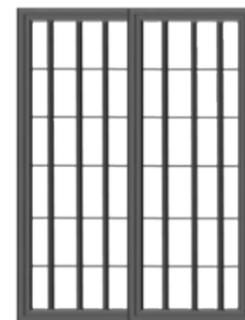
Dai disegni più svariati a produzione tutte offrono l'estrema sicurezza dello spessore di 1 centimetro e mezzo di acciaio pieno, potendo in più inserire anche il sistema «anti taglio» per una sicurezza maggiore, mentre il doppio snodo aiuta a risolvere problemi logistici come persiane.

La verniciatura a forno garantisce durevolezza anche nel tempo.

Il cilindro europeo di sicurezza completa il lavoro.

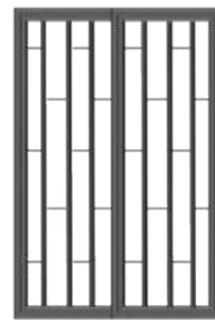


SEMPLICE



Semplice

DECORO N.1



Vario



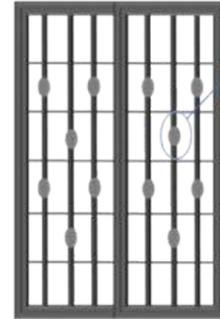
Stretto



Esse



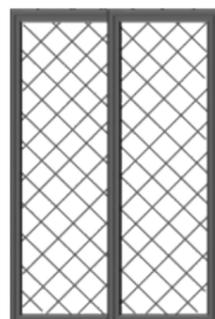
Onda



Borchie



DECORO N.2



Rete



Stella

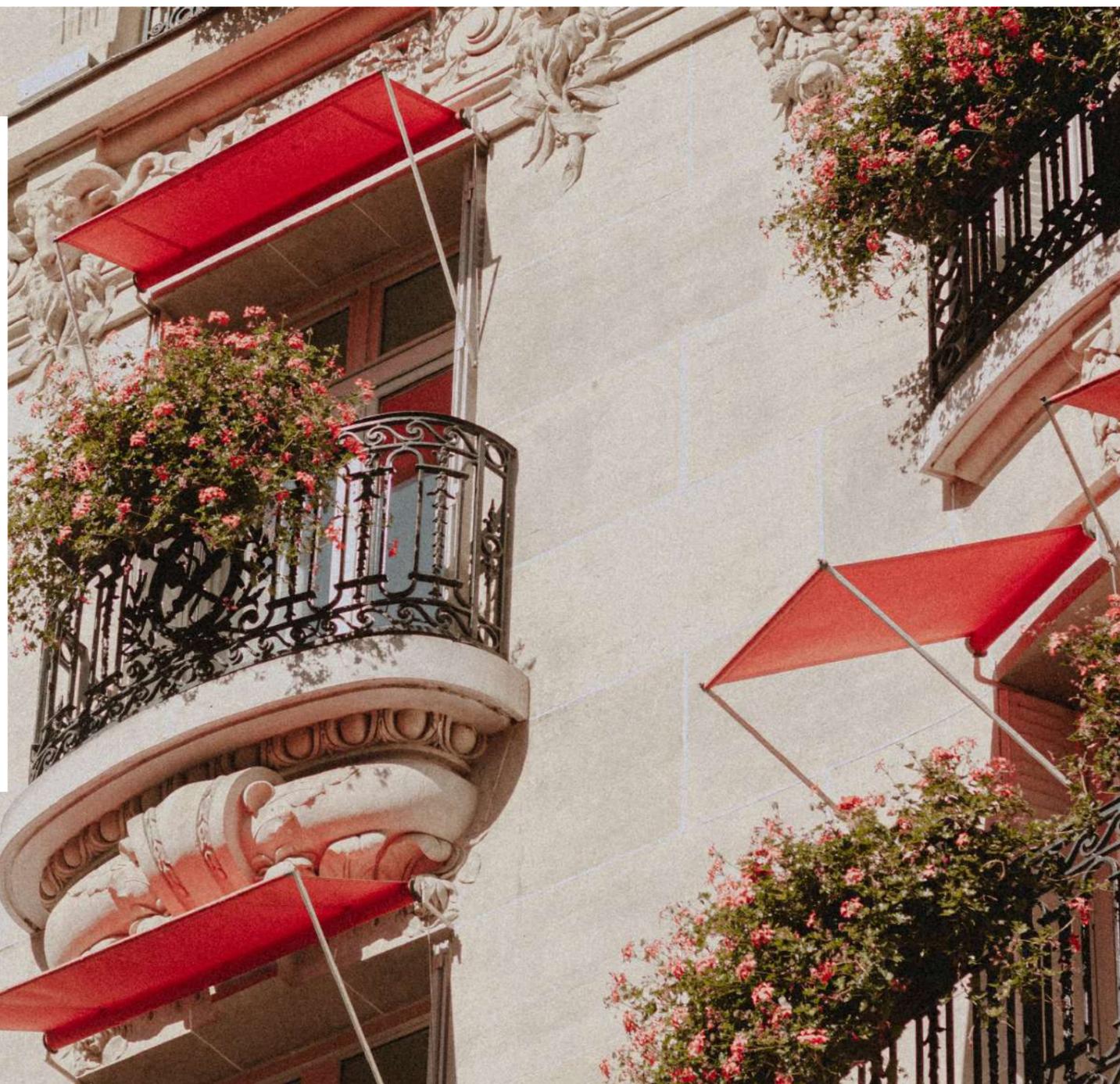


Cometa



TENDE A CADUTA

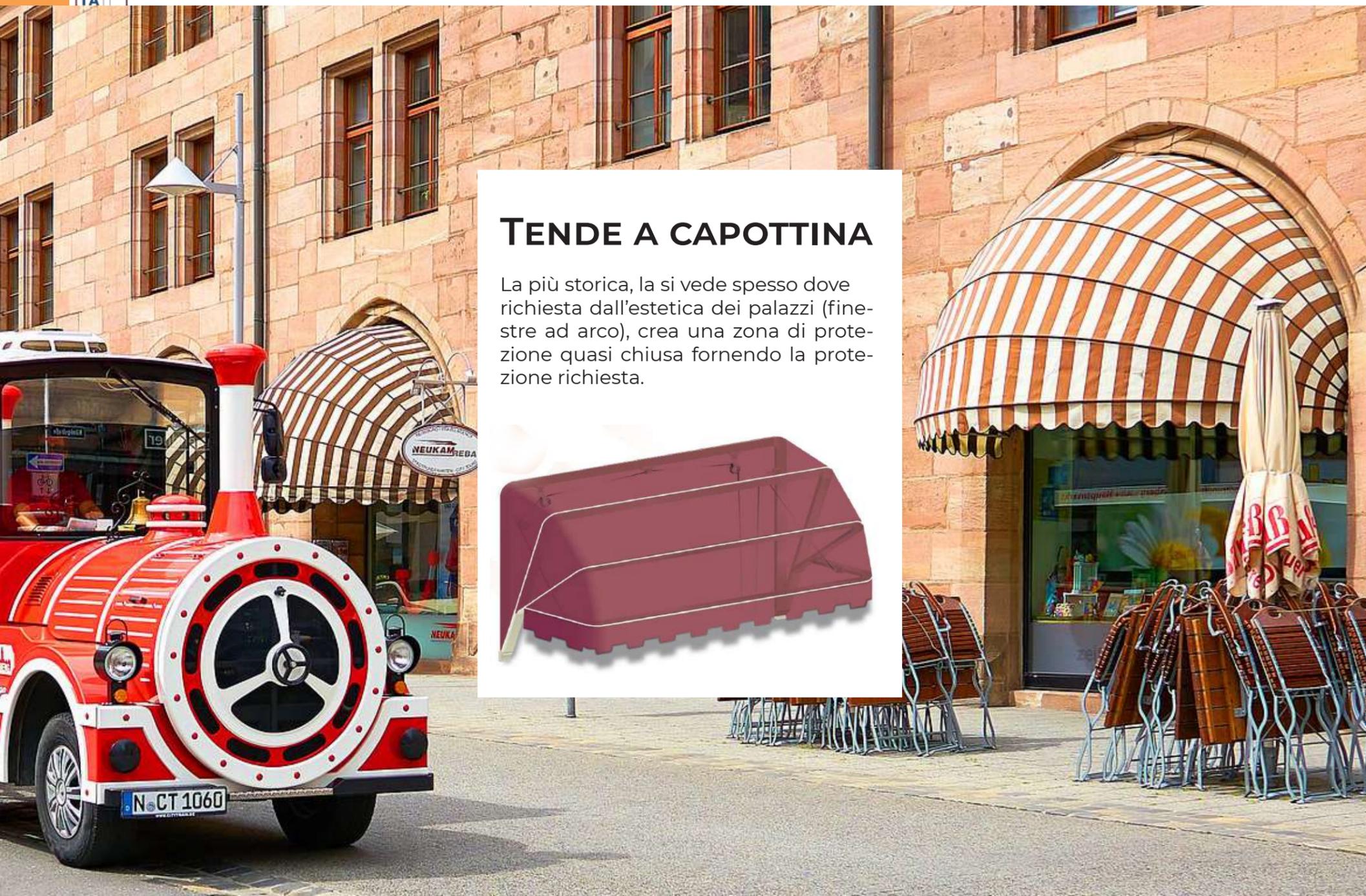
La più classica delle tende, con o senza braccetti di fissaggio, con guide, a protezione completa ed a telo libero. La base per avere protezione.



TENDE A BRACCI

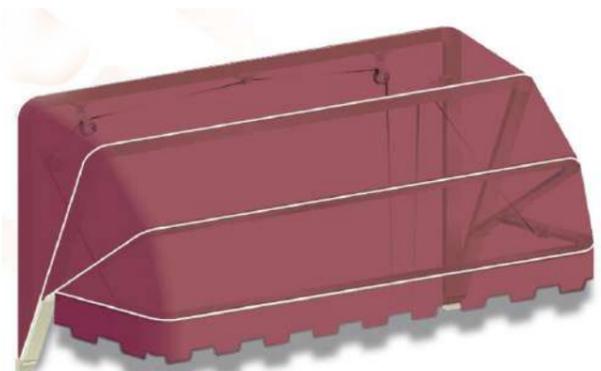
La più usata, modello che permette di fermare l'apertura della tenda dove si vuole, con la possibilità di mettere una serie ampia di accessori (ad esempio motore e anemometro), anche lei a protezione completa o a telo libero. Eccezionale per la protezione da calore e per creare privacy.





TENDE A CAPOTTINA

La più storica, la si vede spesso dove richiesta dall'estetica dei palazzi (finestre ad arco), crea una zona di protezione quasi chiusa fornendo la protezione richiesta.

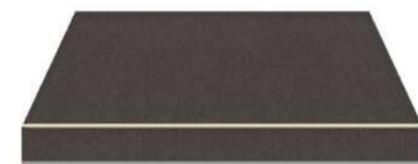


PERGOLATI

La soluzione meno economica, è una struttura fissa che crea un ambiente in più alla zona abitativa dando la possibilità di vivere gli spazi esterni anche in inverno in quanto si può anche chiudere lateralmente. Eccezionale in terrazzi e giardini.



TINTE UNITE



107



11



10



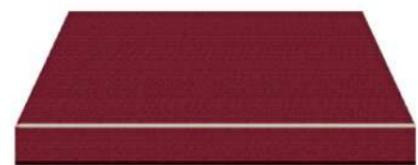
12



1301



1304



407/11



57



6



7

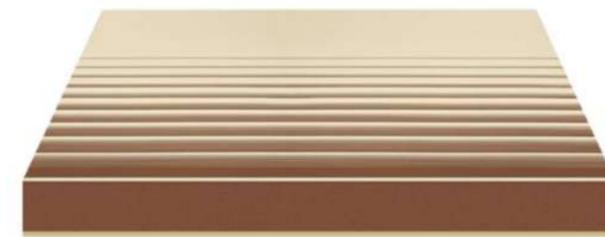
NUMERO COLORI



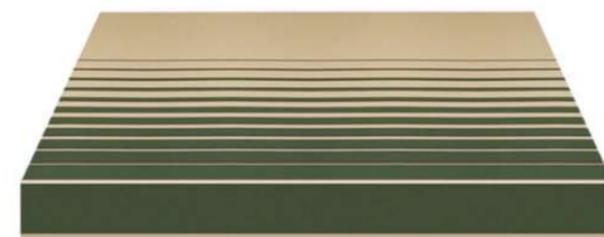
MANTOVANE E PASSAMANERIE



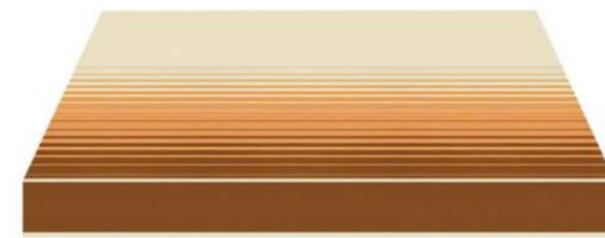
1/15



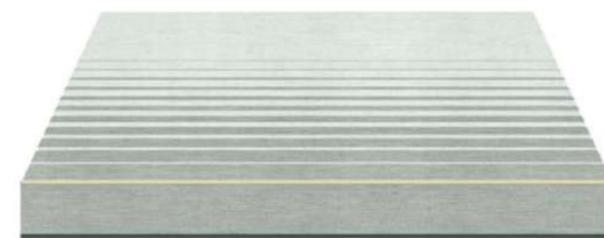
3/7



2/15



3/727



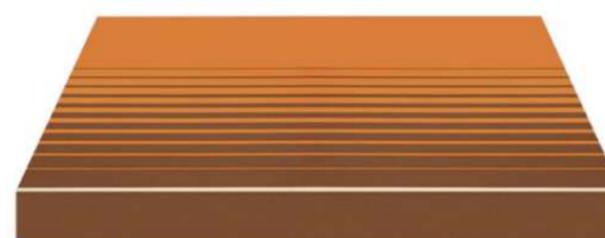
3/15



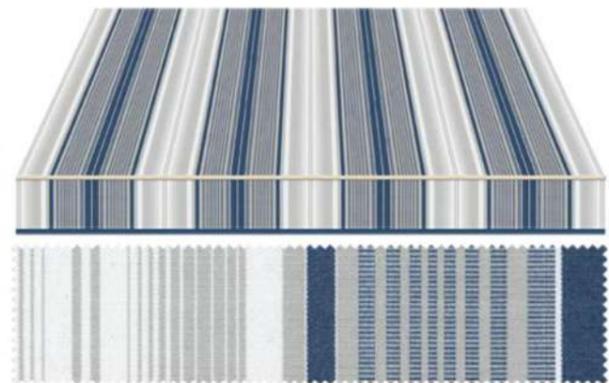
3/84



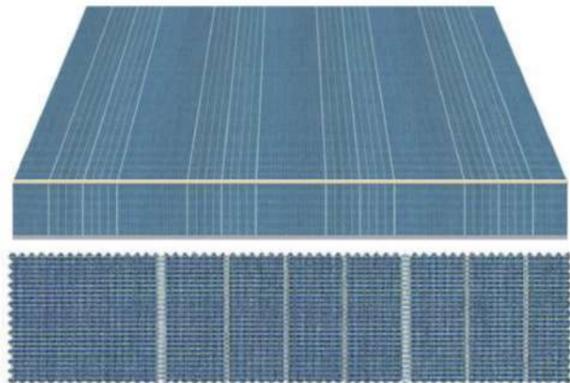
3/54



5167/2



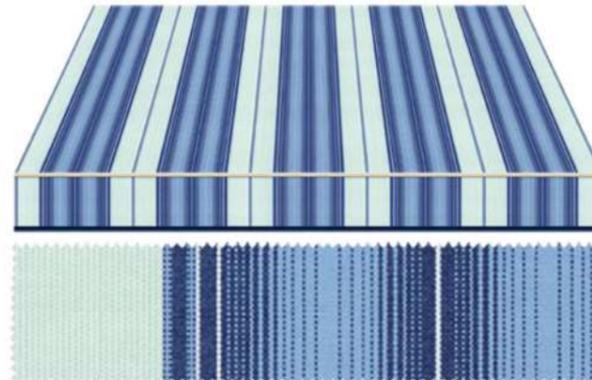
5396/87



636/99



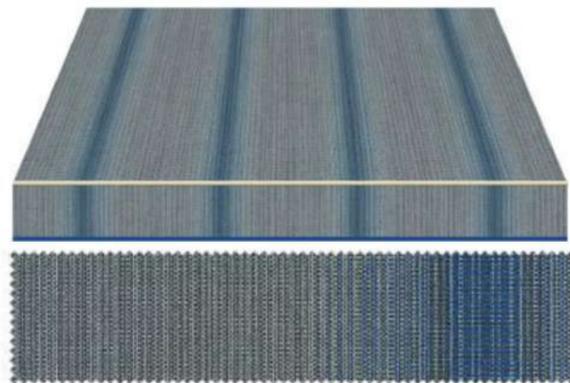
772/17



5355/75



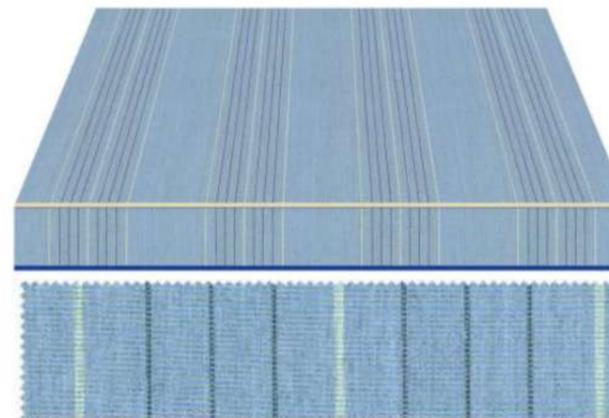
5404/87



641/10



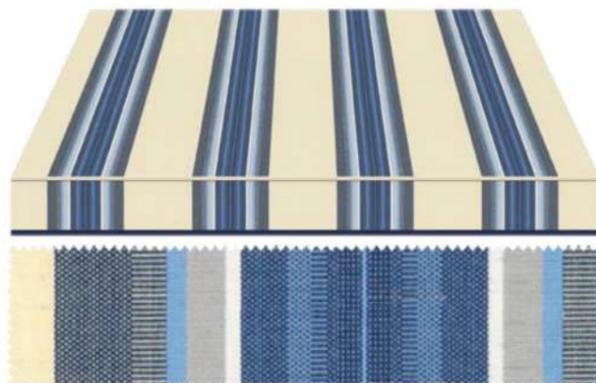
5396/17



636/10



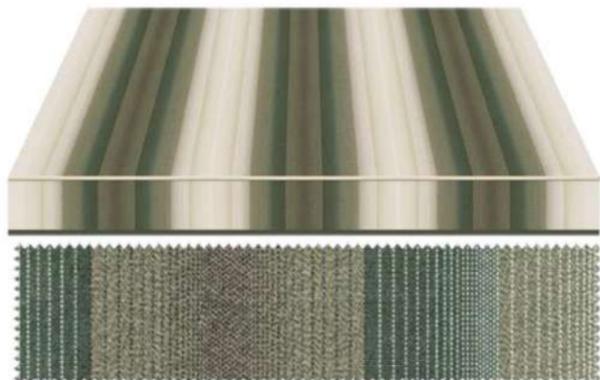
769/75



1150



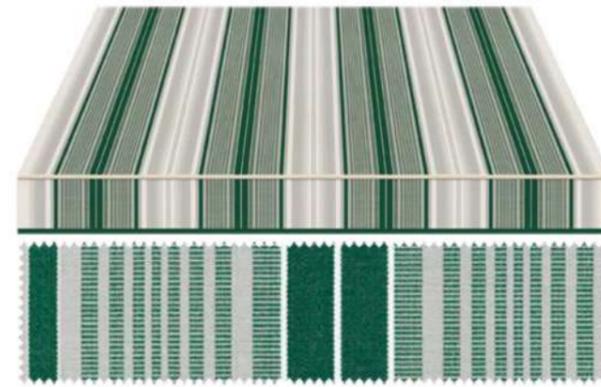
5001/7



5072/87



5167/5



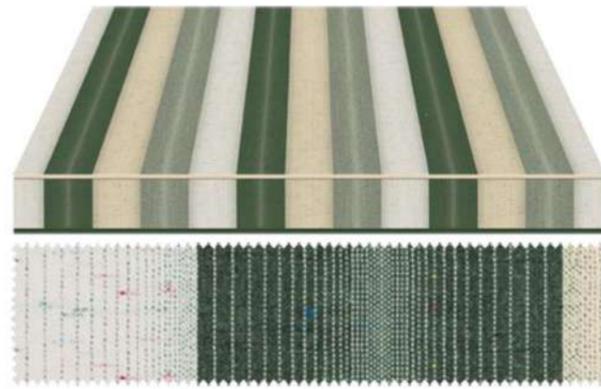
5000/7



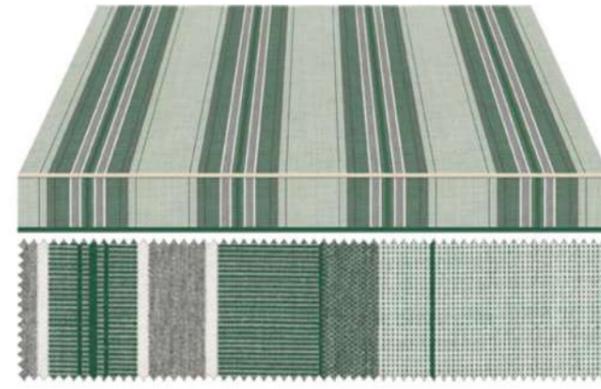
5011/7



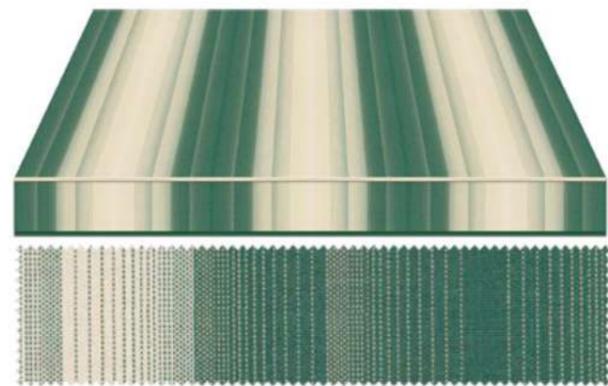
5073/87



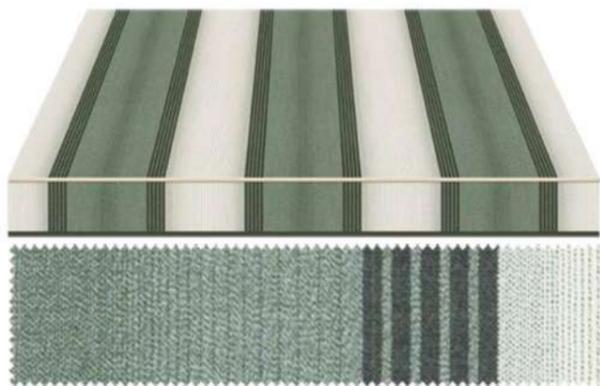
5347/62



5001/1



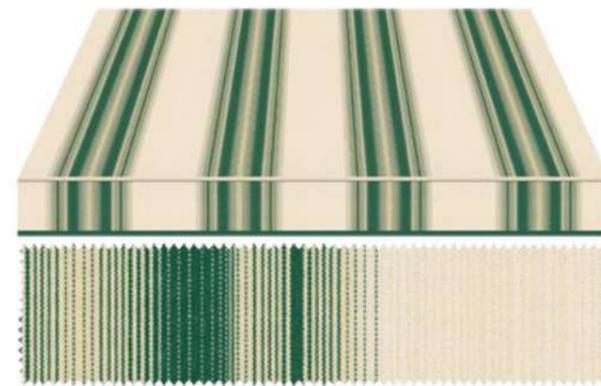
5071/7



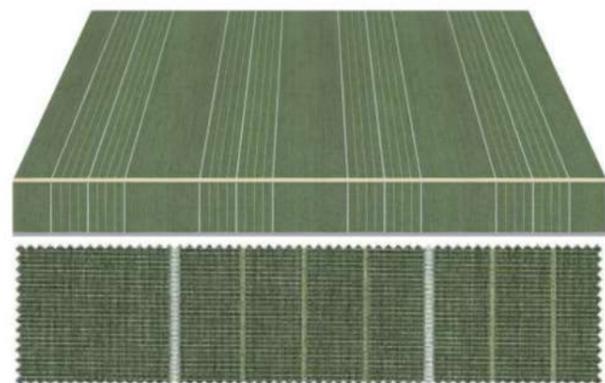
5100/67



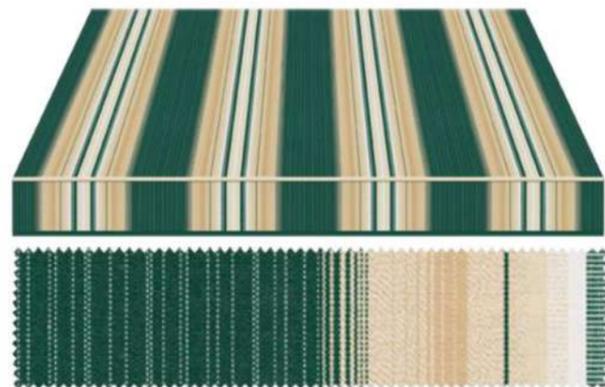
5355/62



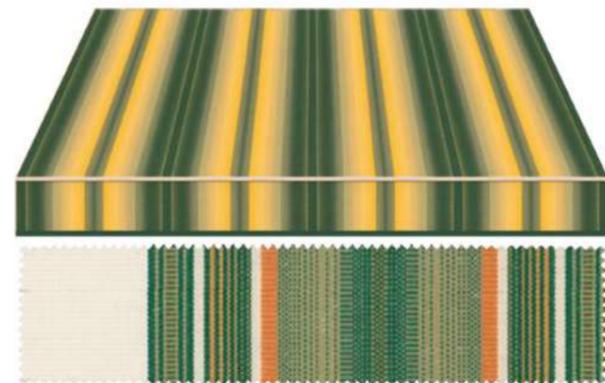
5396/78



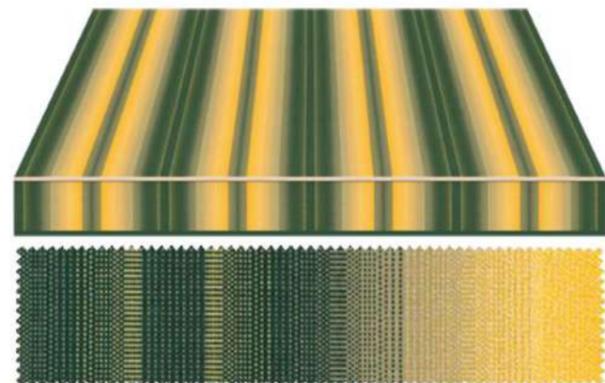
636/5



774/62



944/5



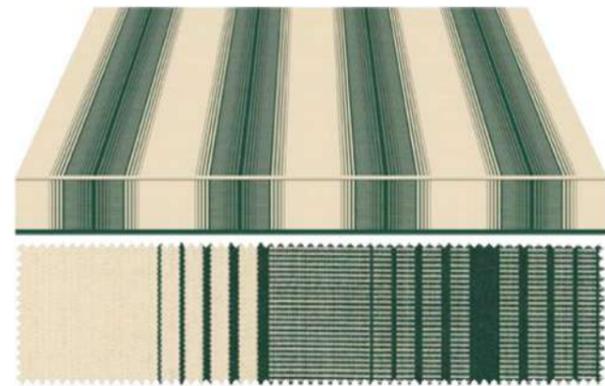
634/97



638/5



940/5



635/8



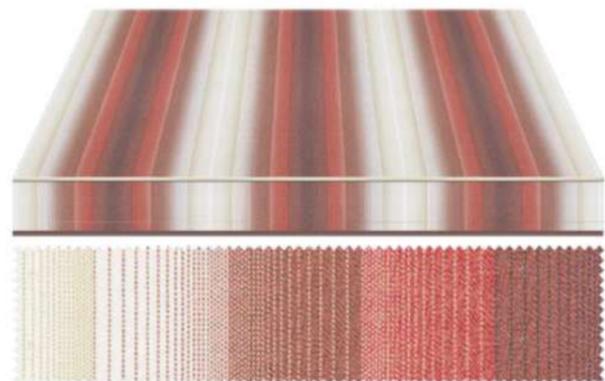
739/701



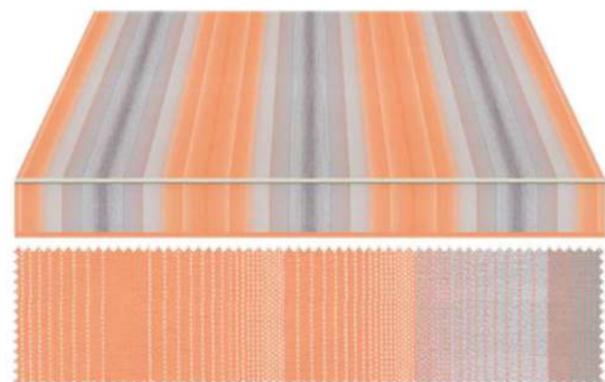
942/5



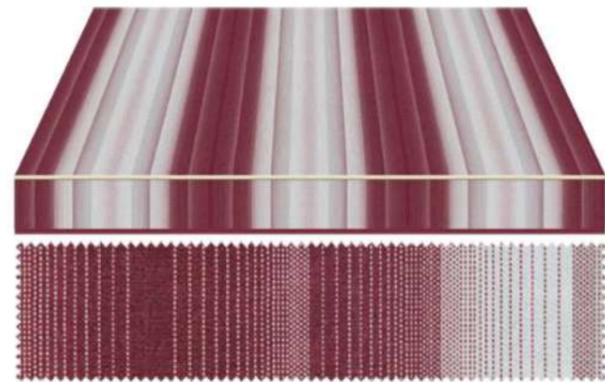
5001/11



5001/26



5001/73



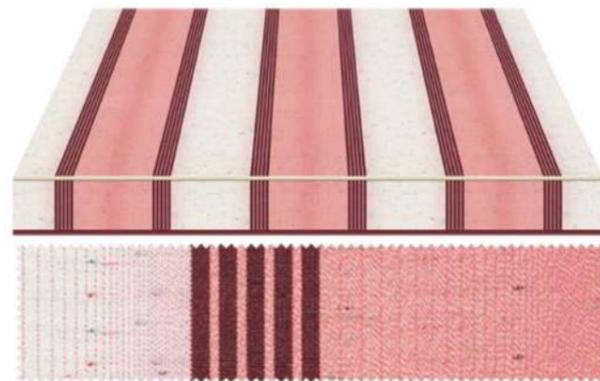
5010/11



5011/11



5071/85



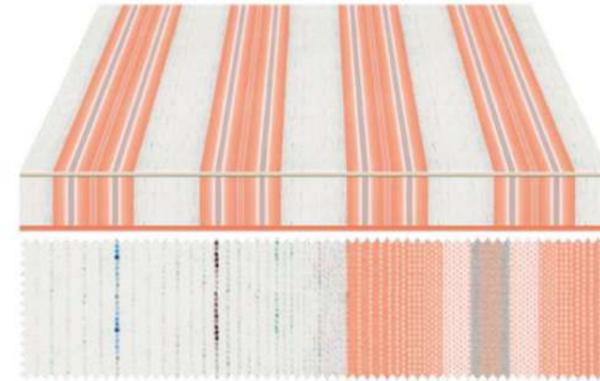
5072/88



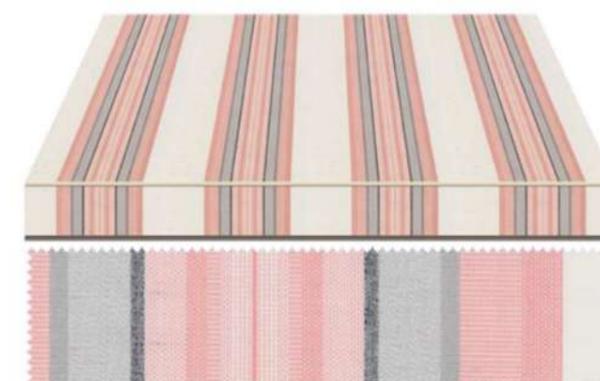
5167/11



5226/26



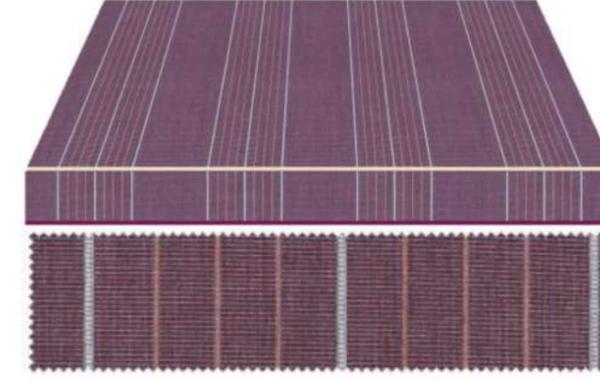
5303/15



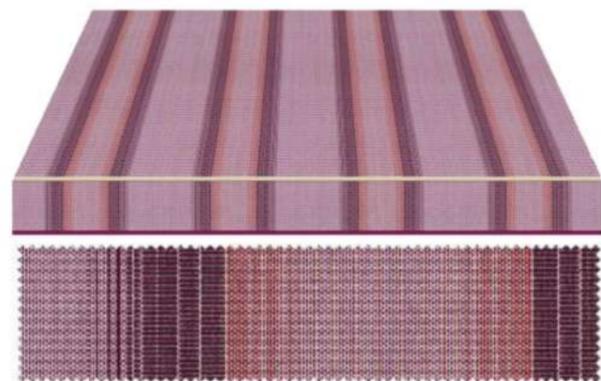
5304/15



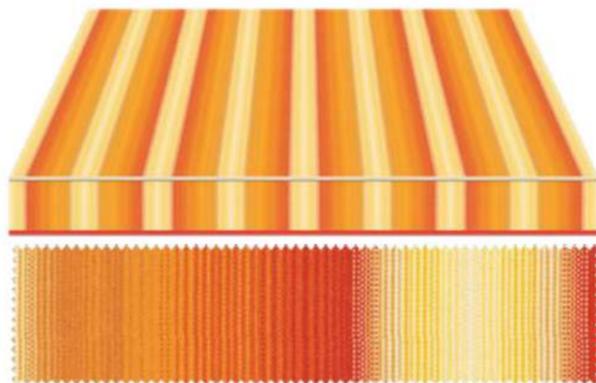
5396/73



5397/73



943/72



1101



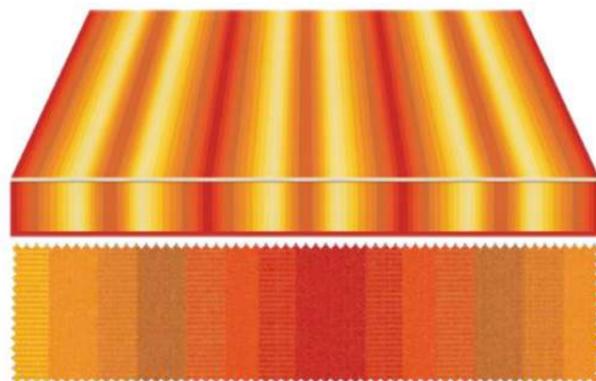
5000/57



635/11



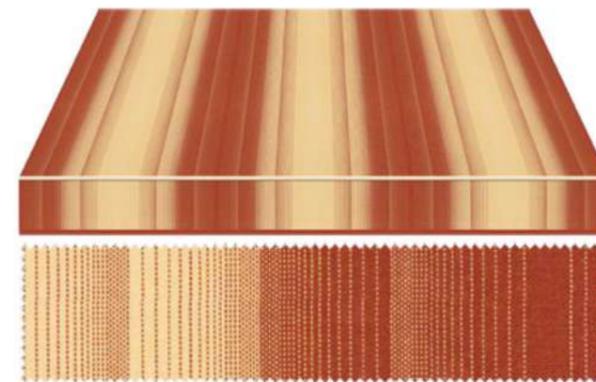
963/55



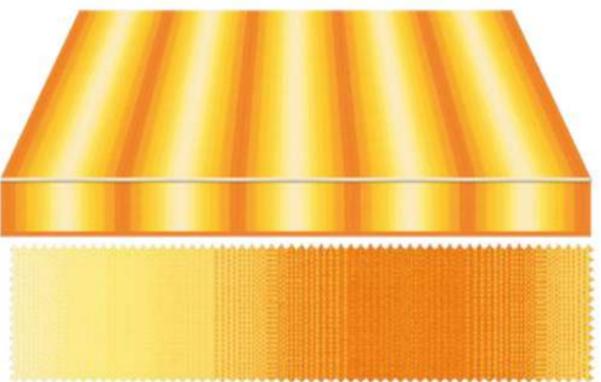
1120



5001/84



770/55



158



5002/57



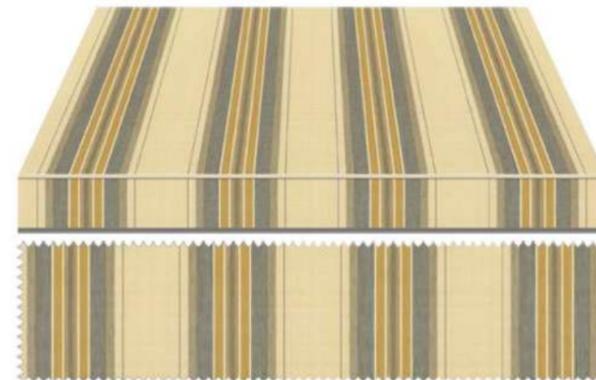
5009/1



5011/57



5347/58



5349/426



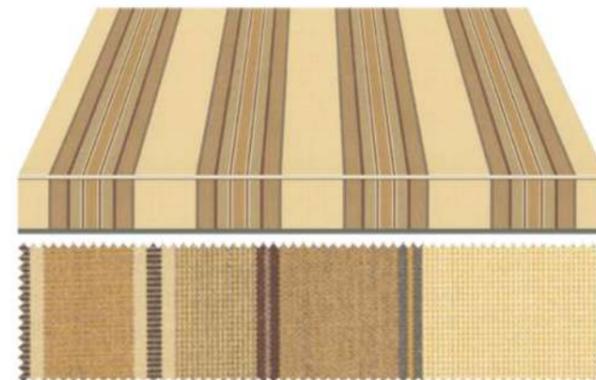
5009/14



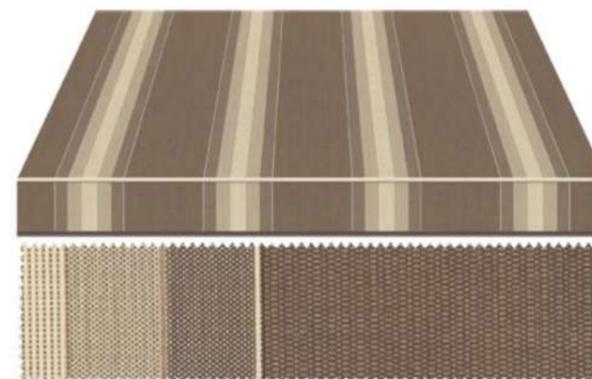
5072/86



5348/58



5349/930



5010/14



5144/14



5349/106



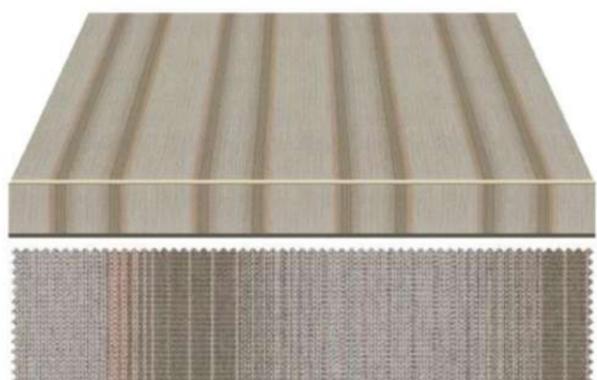
5355/106



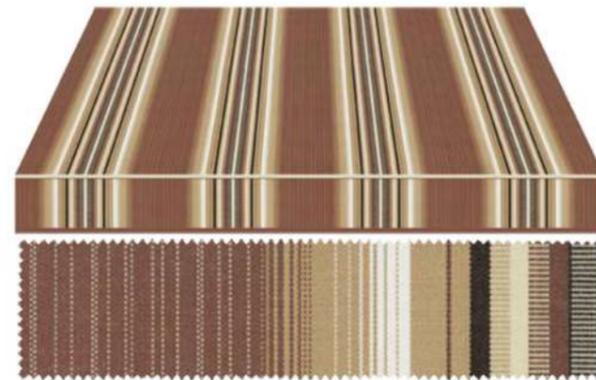
5371/106



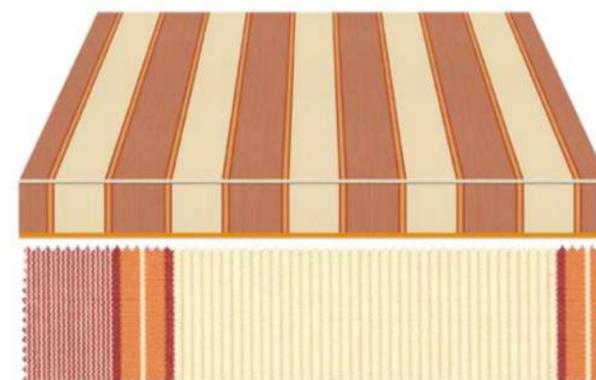
5397/929



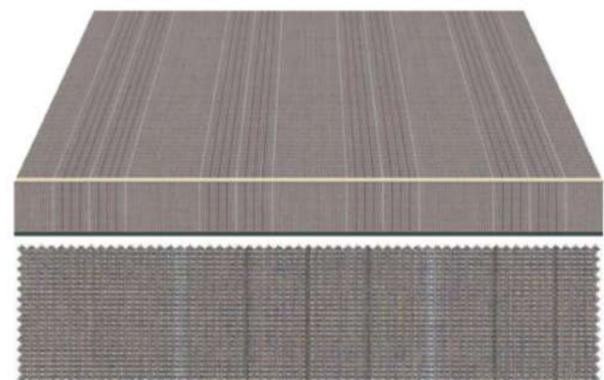
636/14



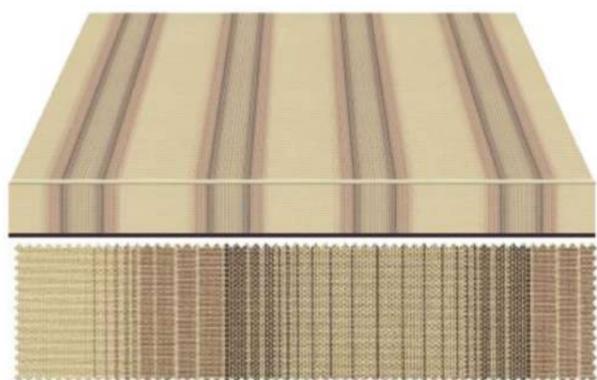
739/426



5396/106



5397/930



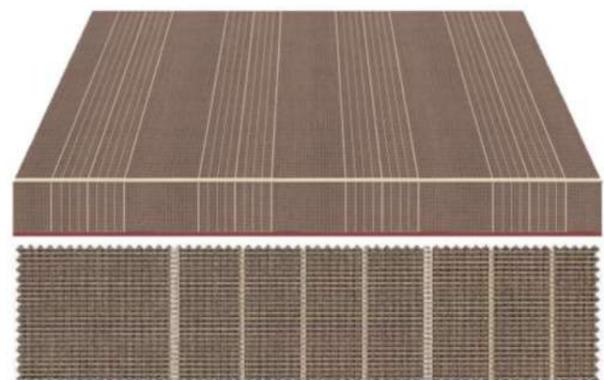
636/84



771/426



5396/930



5404/106



639/99



947/14



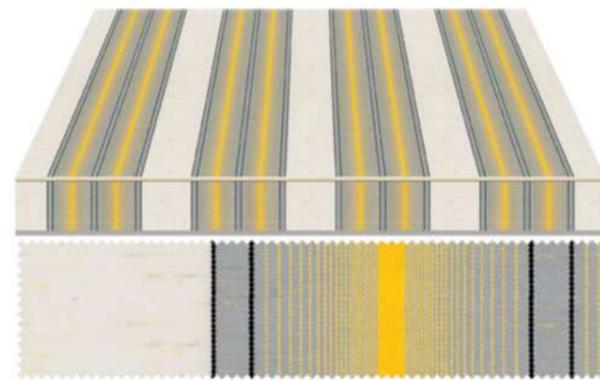
966/426



968/426



5109/69



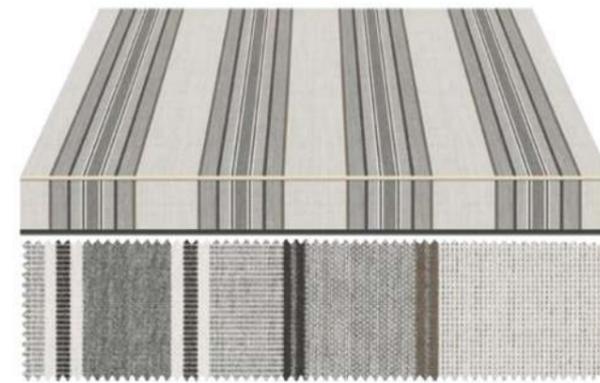
5228/79



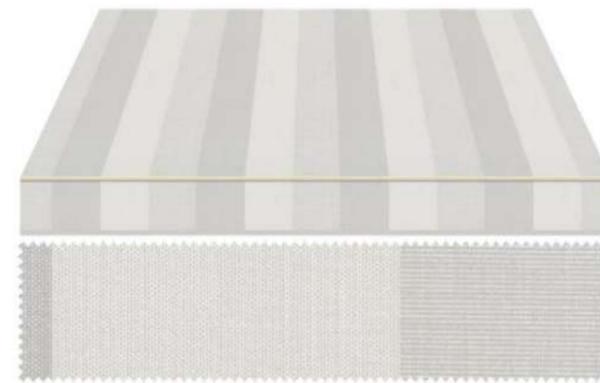
5347/79



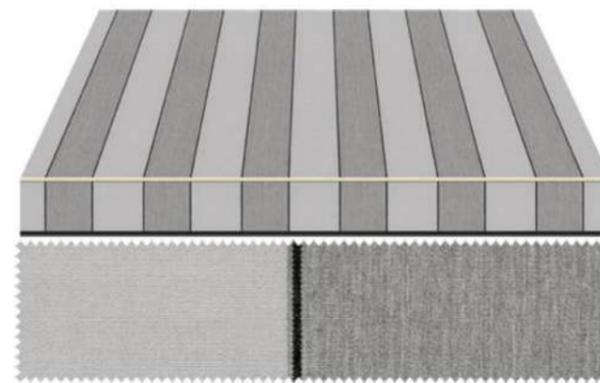
5348/79



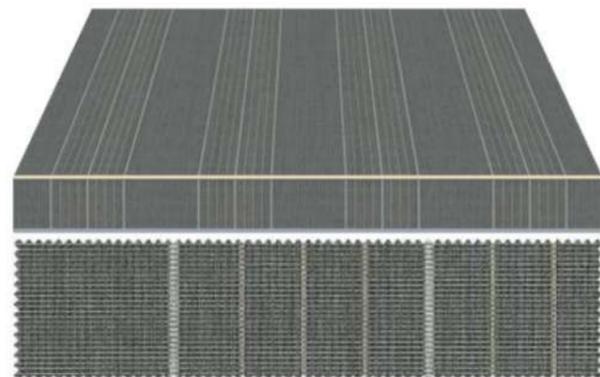
5361/79



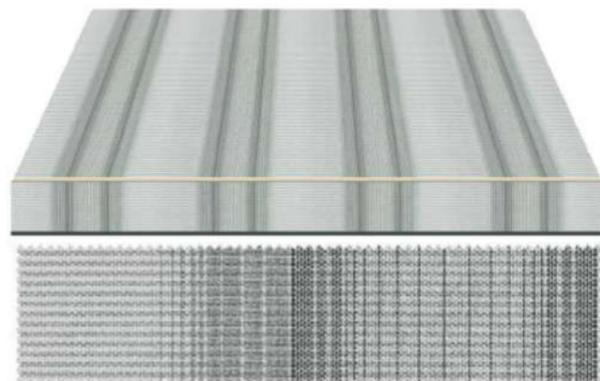
5371/727



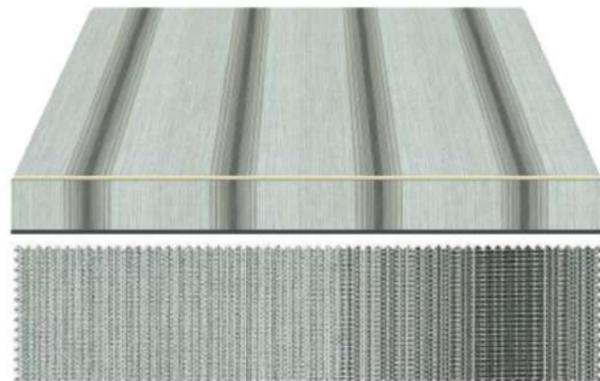
5396/97



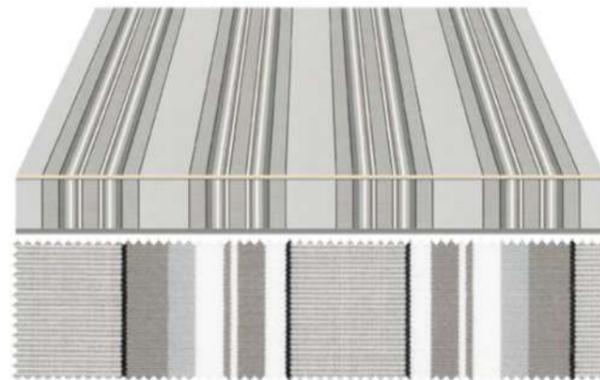
5397/97



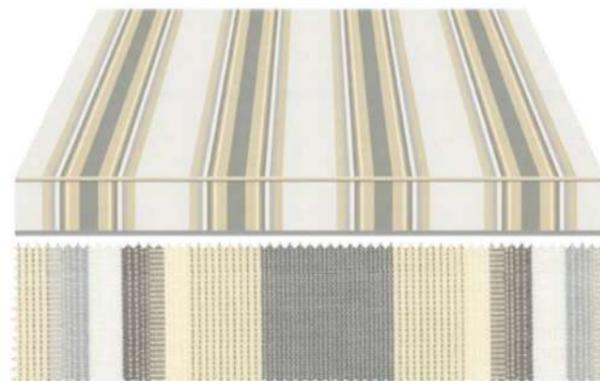
5404/97



633/79



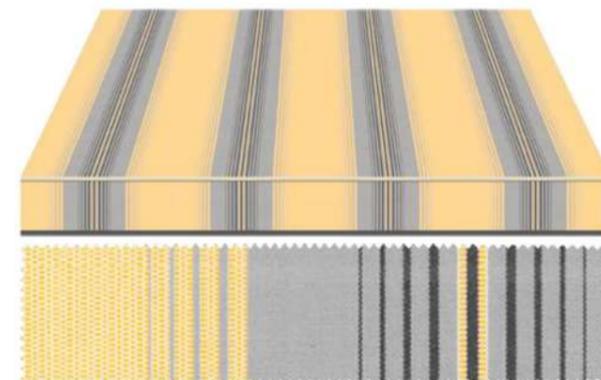
634/51



773/94



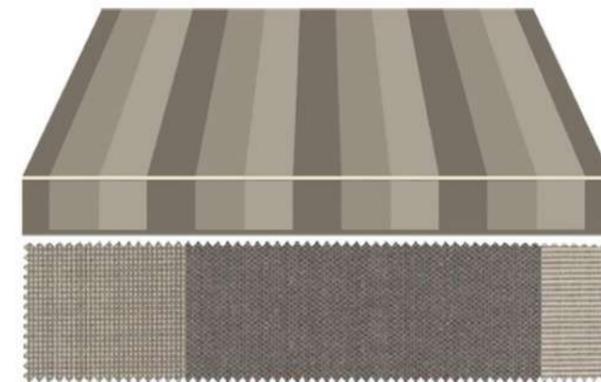
939/79



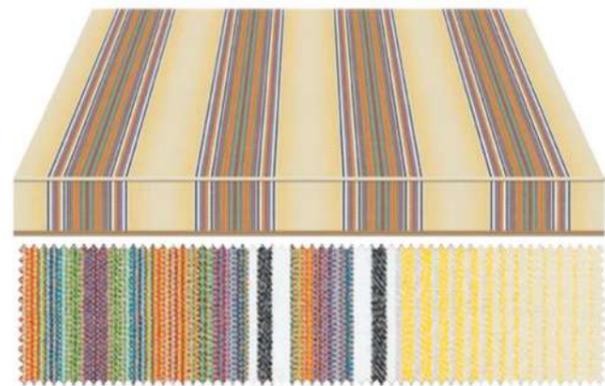
939/94



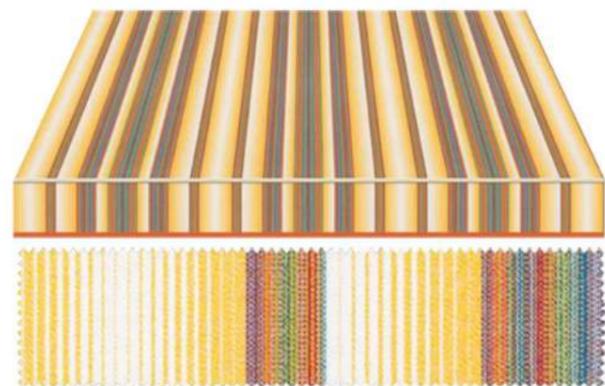
967/926



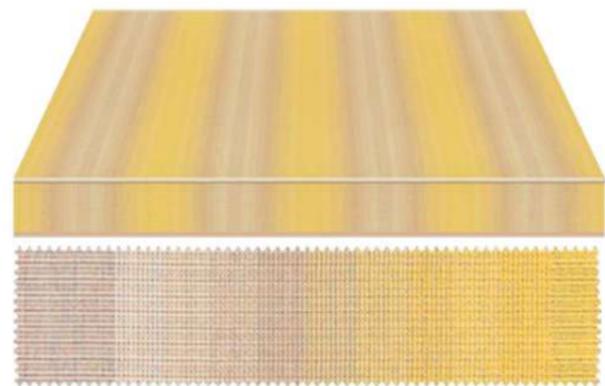
1231



1243



1313/1



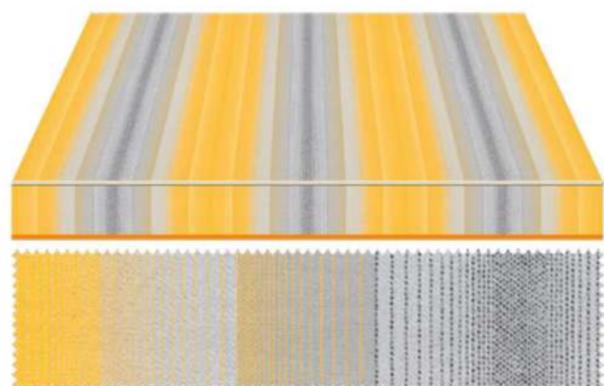
294



484/3



5001/12



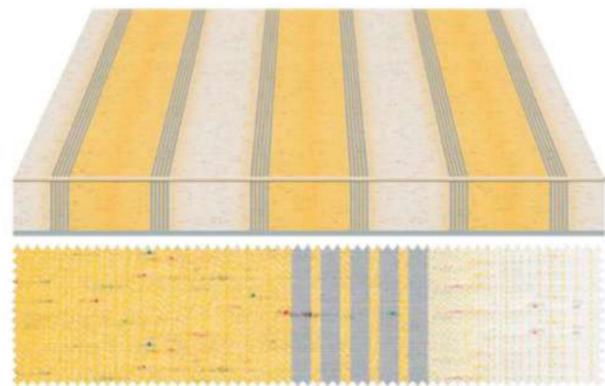
5009/12



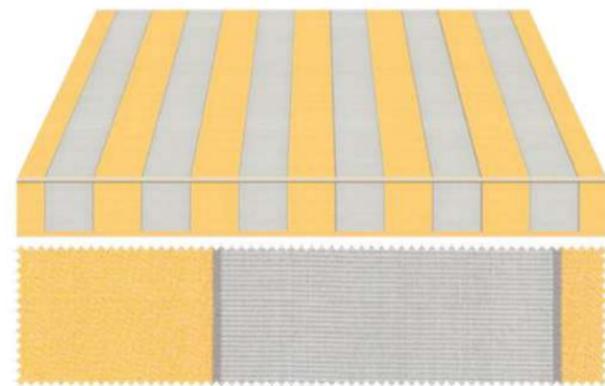
5011/54



5071/82



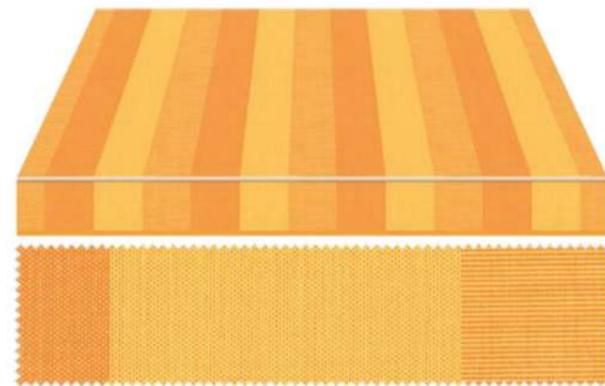
5173/12



5231/12



5361/55



5173/12



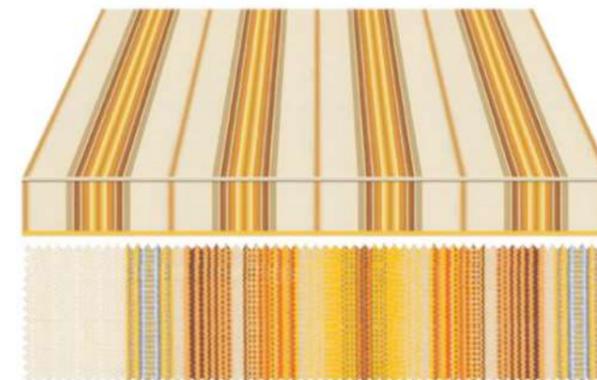
5396/12



636/12



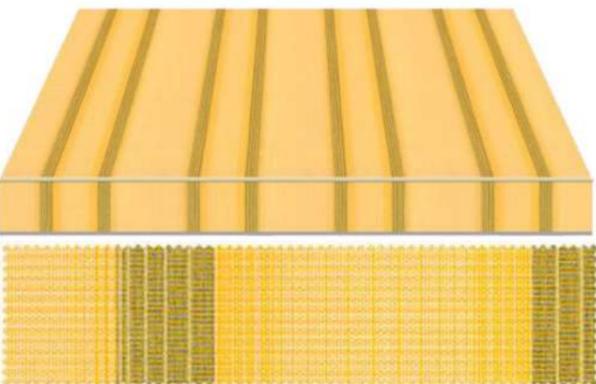
774/58



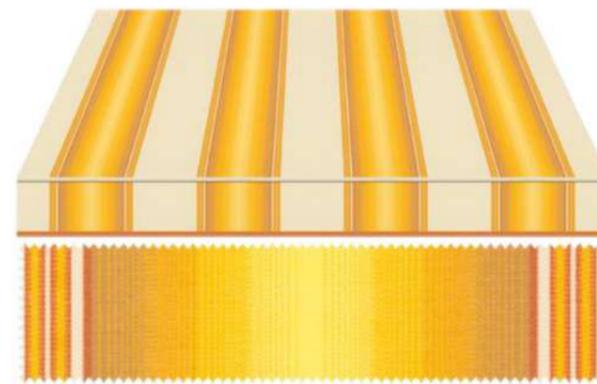
5231/12



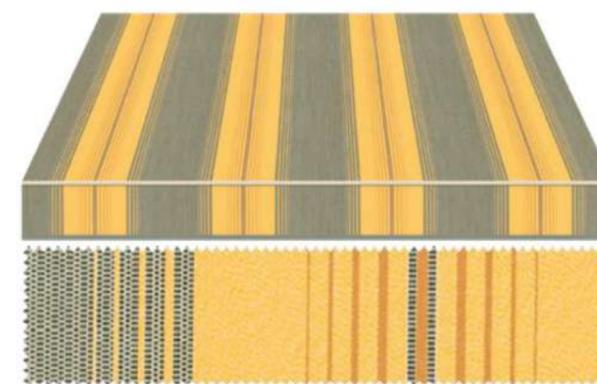
5397/12



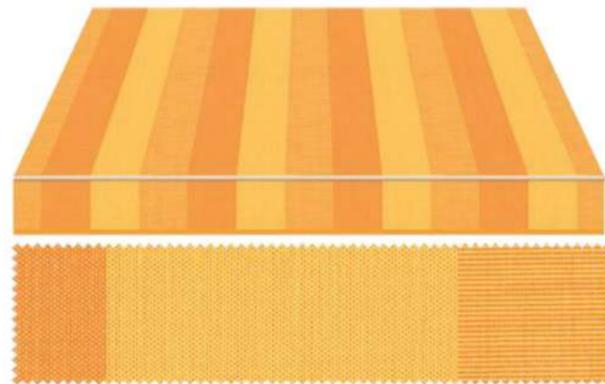
771/12



939/12



5361/55



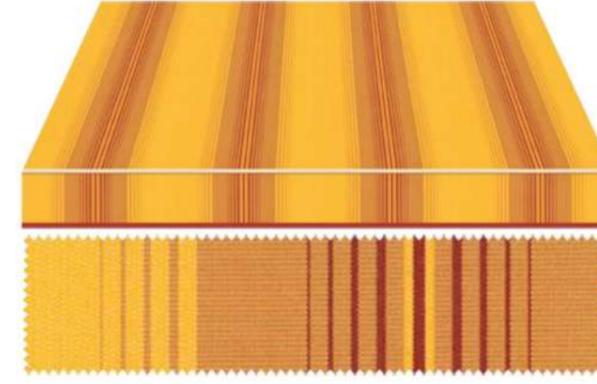
635/12



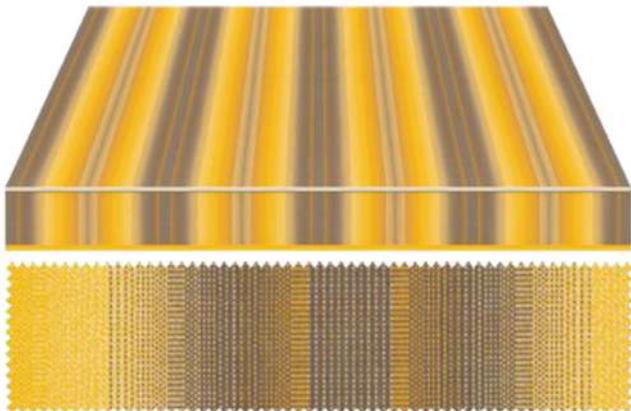
773/54



939/58



944/926



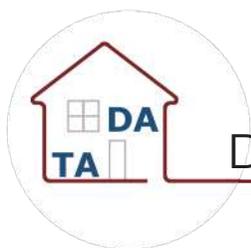
968/12



Da quasi 15 anni la nostra attività
aiuta le persone a vivere meglio
i loro ambienti, rendendoli
più confortevoli eleganti e personali.

In questo periodo temporale abbiamo
soddisfatto centinaia di clienti
collaborando anche con realtà
di progettazione e realizzazione
del settore edile.

Per noi ogni casa è una piccola esposi-
zione e come tale va curata.



Dario Taralli





WWW.DATA-CASA.IT

TELEFONO +39 348 361 90 75

INFO@DATA-CASA.IT

VIA C. R. DARWIN 1

20019 SETTIMO MILANESE

MILANO, ITALIA